

El Consorcio a Dedo de los Bolivarianos

ILUSTRACIÓN PERUANA

Caretas 75 AÑOS

• 4 de diciembre de 2025 • N° 2739 • Precio: 15 soles • Fotocomposición

SUSCRÍBETE
AQUÍ



Balas en Campaña

**Ataque a Rafael
Belaúnde alerta
que economías
ilegales ya juegan
sus elecciones
sangrientas**



Revistas.PeruRadio.net.pe

NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosesciben@caretas.com.pe>

NO A LA IZQUIERDA RADICAL

Lima, 2 de diciembre de 2025.

Las consecuencias negativas de la izquierda radical en el Perú deberían ser suficientes para explicar su caída política. No puede normalizarse la reiteración de estrategias que buscan generar inestabilidad, promover cambios constitucionales por presión y profundizar la fragmentación social, especialmente cuando existe una evidente brecha entre su discurso y su práctica política.

La evidencia muestra que las políticas populistas de corto plazo —como retiros de fondos, creación indiscriminada de universidades o medidas fiscales sin sustento— han tenido efectos duraderos y nocivos en la economía y en servicios esenciales como educación y salud. A ello se suma un intento persistente de desestabilizar gobiernos y forzar escenarios como el cierre del Congreso y una asamblea constituyente, posiciones ideológicas que incluso han fracturado a la propia izquierda frente a sectores más moderados.

Es cierto que la derecha y el centro no atraviesan su mejor momento, pero volver a apostar por una izquierda radical que no ha logrado coherencia ni resultados solo profundiza contradicciones y debilita cualquier proyecto político unificado. La ciudadanía ya ha mostrado desconfianza: la inconsistencia programática y los episodios de desgobierno y corrupción

pesan más que la narrativa victimista que intenta responsabilizar a otros.

En síntesis, la izquierda radical peruana sigue atrapada en un libreto ideológico agotado, incapaz de ofrecer propuestas claras y sostenibles para un país que demanda estabilidad, eficiencia y seriedad democrática.

Víctor Velásquez
DNI 42184773.

♦ **Más allá del trasnoche ideológico y la reiteración en el fracaso, queda claro que el país, de mayorías desfavorecidas, busca liderazgos que lo encuentren.**

DOS NORTEAMERICANOS AMIGOS

Lima, 30 de noviembre de 2025

La Guerra del Pacífico (1879-1883), emprendida por la élite gobernante chilena y culminada con la ocupación de Lima, tuvo dos inesperados aliados internacionales para evitar la cesión territorial: el presidente de Estados Unidos, James A. Garfield (1831-1881), y el embajador estadounidense en el Perú, Stephen A. Hurlbut (1815-1882). Ambos se opusieron abiertamente a una paz que implicara el desmembramiento del Perú y Bolivia... y ambos morirían en circunstancias trágicas mientras ejercían esa misión.

Garfield, vigésimo presidente de los EE. UU., asumió el 4 de marzo de 1881. Informado de las exigencias chilenas para anexar territorios, con-



CARETAS 2738: Castillo y Vizcarra comparten prisión en Barbadillo.

virtió el tema en una prioridad de su política exterior. El 15 de junio nombró como enviados especiales al general Judson Kilpatrick en Santiago y a Hurlbut en Lima, instruyéndolos a negociar una paz “sin cesión de territorios”. Ambos debían coordinar de inmediato con el jefe de la ocupación chilena, Patricio Lynch.

El 24 de agosto de 1881, Hurlbut cumplió el encargo y envió a Lynch una carta contundente. Allí advertía que la captura y anexión de territorios peruanos “se halla en contradicción manifiesta” con las declaraciones previas de Chile, y que sería vista por la comunidad internacional como prueba de una guerra de “agresión y engrandecimiento territorial”. Lynch nunca respondió.

Siete días después, y solo cuatro meses después de asumir el cargo, Garfield fue asesinado en Washington. Al año siguiente, el 27 de marzo de 1882, Hurlbut apareció muerto en su oficina en Lima con signos de envenenamiento. Con la desaparición de ambos, se desvaneció también la misión estadounidense para evitar la cesión territorial impuesta al Perú.

A la luz del próximo Sesquicentenario de la Guerra del Pacífico, sería justo honrar a Garfield y Hurlbut —dos figuras claves y poco recordadas en la historia diplomática peruana— con monumentos o la designación de parques y avenidas en Lima y Tacna.

victorvelasquez@hotmail.com

♦ **Un episodio interesante y poco conocido. Si tanto el intento hubiera tenido éxito...**

Víctor Revoredo, jefe de Extorsiones, acudió al Congreso para participar en evento por la ley contra extorsión y sicariato.





4 Plomo en la Campaña

Rafael Belaúnde sobrevive a un atentado que apunta al tráfico de tierras. Tres ataques en 72 horas exponen que la campaña 2026 arranca bajo balas, extorsión y crimen organizado.

8 Tensión Electoral

El presidente del Jurado Nacional de Elecciones, Roberto Burneo, tiene al frente un proceso de suma complejidad. No solo por el tamaño de la cédula de votación y las teorías conspirativas tejidas en torno a las elecciones ajustadas, sino también por la violencia que se comienza a manifestar.

20 Polvorín Geopolítico

El efecto Venezuela salta a la frontera peruano-chilena y recuerda que

Secciones	Columnas	
Nos Escriben...	1	En Corto 14
Mar de Fondo	12	Lama 46
Culturales	50	A Mi Manera 59

la polarización se neutraliza con diplomacia profesional.

24 Mal Jugado

Juegos Bolivarianos 2025: contratos a dedo, hoteles al borde del

desalojo y un consorcio fantasma de S/ 50 millones.

28 60 % en el D y el E

Un país de 8 mil dólares de PBI per cápita que vive como si ganara S/ 800 al mes.



FOTO: JOSÉ JAKE

Síguenos en

@caretas

revistacaretas

revistacaretas

revistacaretas

revistacaretas

revistacaretas

Caretas

www.caretas.com.pe

Nº 2739, 4 de diciembre de 2025, Año LXXIV
Depósito Legal: 2000-1126

Director Periodístico
Enrique Chávez Durán

Editora General Digital
Fiorella Cubas

Coordinador General
Edgar Mandujano
Redactor
Marcelo Rosales
Fotografía
Víctor Ch. Vargas
José Jake Argote

NOTA & PRENSA S.A.C.
Av. Guardia Civil 1321 - Oficina 1802, Surquillo, Lima, Perú

Anuncie con Nosotros
Teléfono: 961602710
Correo: info@caretas.com.pe

Preprensa e Impresión: Industria Gráfica CIMAGRAF S.A.C.

Los textos, fotografías e ilustraciones que aparecen en esta edición están protegidos por las leyes de propiedad intelectual, estando prohibida su reproducción en todo o en parte sin la debida autorización por escrito. CARETAS cumple su labor de prensa veraz e independiente. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores.



Encuesta Post Censal:

La verificación que asegura la calidad de los Censos Nacionales

Un proceso clave que afina datos y asegura la precisión del Censo 2025.

Tras el empadronamiento nacional, el INEI inicia la Encuesta Post Censal (EPC), un proceso clave para medir la cobertura real del censo, verificar datos y fortalecer la calidad de la información recopilada en campo. Se desarrollará en todo el país hasta diciembre de 2025.

Después de culminar el empadronamiento censal a nivel nacional, inicia una fase tan importante como el propio censo: la Encuesta Post Censal (EPC). Este proceso, que el INEI ejecuta inmediatamente después del operativo censal, cumple una función relevante: medir la calidad de la información y asegurar que los resultados finales reflejen con precisión la realidad del país.

No es un segundo censo, ni un proceso para modificar datos, sino una verificación independiente que permite identificar posibles errores, omisiones o declaraciones inconsistentes que pudieron ocurrir durante el empadronamiento.

El objetivo central de la Encuesta Post Censal es evaluar la cobertura y la calidad de la información obtenida en los Censos Nacionales 2025. Es decir, permite saber cuántas personas y viviendas pudieron haber quedado fuera del conteo (omisiones) y qué tan precisa fue la información declarada (errores de contenido). Aplican una cédula electrónica especialmente diseñada para esta etapa.

ASPECTOS Y DURACIÓN

La Cédula Post Censal contiene cuatro secciones y treinta y cinco preguntas. Estas abarcan información de la vivienda particular, el hogar y las características de las personas, incluyendo algunas preguntas de la Cédula Censal y otras propias de esta encuesta especializada. Resolverla toma entre veinte y treinta minutos, dependiendo de la composición del hogar y de la dinámica de la entrevista.

Un dato importante es que la gente no podrá corregir su información censal a través de esta encuesta. Su propósito



Equipos del INEI verifican en campo para asegurar cobertura nacional.



Censistas acreditados visitan hogares para validar la información.

no es modificar ninguna respuesta, sino recolectarla nuevamente para compararla con lo declarado inicialmente.

La Encuesta Post Censal se ejecuta en todo el país, considerando las zonas urbanas y rurales de los veinticuatro departamentos del Perú, así como en

La EPC refuerza calidad, corrige omisiones y mejora bases para futuras encuestas.

la Provincia Constitucional del Callao. Su cobertura nacional garantiza que los resultados finales de los censos tengan un control de calidad homogéneo y representativo.

IMPORTANCIA

Contar con una verificación independiente como la EPC es un estándar internacional de buenas prácticas estadísticas. Además, reduce el error censal al identificar omisiones en personas o viviendas, el INEI puede corregir estimaciones y ajustar proyecciones demográficas. También mejora la calidad del contenido y optimiza los marcos muestrales.

La EPC permite afinar las bases utilizadas para futuras encuestas nacionales. Analiza qué funcionó, qué dificultades surgieron en campo y cómo mejorar las metodologías para próximos procesos estadísticos. Todo ello fortalece la transparencia, la confianza y la credibilidad en las cifras que se utilizan para el diseño de políticas públicas en beneficio del país.

Con un equipo identificado, un proceso técnico sólido y una cobertura totalmente nacional, la EPC busca que los resultados finales de los Censos Nacionales 2025 reflejen de manera rigurosa la diversidad y realidad del país.

Belaúnde, junto a la PNP, tras sobrevivir al ataque de sicarios que perforó su parabrisas



Plomo en la Campaña

Rafael Belaúnde sobrevive a un atentado que apunta al tráfico de tierras. Tres ataques en 72 horas exponen que la campaña 2026 arranca bajo balas, extorsión y crimen organizado.



Fotos: SEBASTIÁN BLANCO



El comandante Óscar Arriola informó que Rafael Belaúnde salió ileso del ataque en Cañete. Arriba; abajo, peritos recolectan los casquillos disparados por los sicarios.



La campaña hacia los comicios del 12 de abril de 2026 inicia marcada por pólvora. En apenas 72 horas, tres ataques armados –uno frustrado, uno mortal y uno dirigido a un candidato presidencial– evidencian que la política transita por un territorio capturado por mafias, extorsionadores y redes criminales. La violencia, que desborda las calles, se ha instalado ahora en el corazón del proceso electoral, convirtiendo cada desplazamiento en un acto de riesgo. Mientras el gobierno anuncia medidas, los disparos se adelantan a cualquier promesa oficial. Con 268 homicidios desde que José Jerí asumió la presidencia, la campaña no empieza: sobrevive.

El Perú atraviesa una secuencia de violencia que dejó de ser episódica para convertirse en un sistema paralelo dominado por extorsión, minería informal y tráfico de tierras. Las bandas no solo intimidan: ejecutan. La institucionalidad, desbordada, observa cómo la lógica criminal se infiltra en obras, asociaciones de vivienda y rutas del transporte informal. Hoy, los atentados contra políticos o empresarios ya no son excepciones. Son advertencias. Y el ataque contra Rafael Belaúnde Llosa, ocurrido el 2 de diciembre, se inscribe en esa nueva normalidad que crece entre Lima, Cañete y varias regiones del país.

BELAÚNDE BAJO FUEGO

A las 7:30 a. m., mientras se dirigía a sus actividades, el empresario y exministro fue atacado con una ráfaga de disparos. Tres proyectiles atravesaron el parabrisas. Los agresores —dos sicarios en moto— se acercaron, abrieron fuego y huyeron por la vía principal. Belaúnde respondió con su arma, obligando a los atacantes a romper la emboscada. No hubo improvisación: hubo seguimiento, vigilancia previa y cálculo.

La hipótesis más sólida apunta al tráfico de tierras. Belaúnde impulsa proyectos inmobiliarios en zonas donde operan mafias que ocupan terrenos, parcelan y venden a la fuerza. Estructuras armadas que hoy compiten en ingresos con la minería ilegal y defienden su negocio desplazando a cualquiera que interfiera.

JERÍ SE VA, LOS SICARIOS LLEGAN

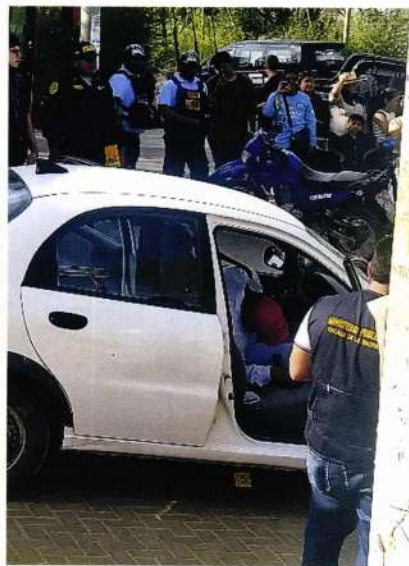
La paradoja es brutal. Horas antes del atentado, el presidente José Jerí había encabezado en Cañete una sesión del Conasec para coordinar acciones contra extorsión y tráfico de tierras. Pero apenas después del despliegue estatal, sicarios dispararon contra un candidato presidencial en el mismo territorio. El mensaje es evidente: el crimen no solo ignora al Estado; lo desafía. Si el Gobierno buscaba mostrar control, el atentado mostró lo contrario.

LA SOMBRA INMOBILIARIA

Las investigaciones señalan un fenómeno en expansión: “asocia-



Percy Ipanaqué yace dentro su auto tras ser atacado por sicarios en moto en Piura. El abogado y precandidato había denunciado corrupción y amenazas que nunca obtuvieron protección.



ciones de vivienda” que funcionan como empresas criminales. Identifican terrenos agrícolas, ingresan con invasores, levantan muros sim-

bólicos y venden lotes sin sustento legal. El negocio se sostiene con armas, amenazas y expulsión violenta. Este avance choca con inversiones formales y proyectos urbanos. Belaúnde aparece, así, como un objetivo para quienes buscan consolidar el dominio territorial en la periferia de Lima.

DISPAROS EN PLENA VÍA

Un día antes del atentado, en el sur de Lima, dos delincuentes interceptaron una camioneta vinculada a Alianza Para el Progreso. El conductor respondió con su arma y un atacante fue detenido. Lo que se reportó como un robo apunta más bien a células criminales con capacidad de operar con vehículos, motos y logística coordinada.

EJECUCIÓN A LA NORTEÑA

El 30 de noviembre, en Piura, el abogado Percy Ipanaqué —precandidato por Juntos por el Perú y denunciante de corrupción judicial— fue ejecutado con siete disparos por sicarios en moto. Murió en la vereda, horas antes de las elecciones internas de su partido. En Piura, el sicariato es ya un mecanismo de control territorial y político. Ipanaqué había denunciado

Violencia y crimen organizado irrumpen en la campaña 2026, dejando ataques y muerte.

Lo que dijo de la Minería Ilegal

Belaúnde es el candidato que se atrevió a entrar al corazón del oro negro.



Minería ilegal avanza mientras el REINFO sigue ampliándose y fomenta operaciones sin control.

A RAÍZ del atentado que sufrió en plena campaña, se ha especulado sobre los móviles. Pero hay un hecho objetivo: ningún aspirante presidencial ha sido tan frontal, ni ha mostrado tanto dominio técnico, sobre la minería ilegal como Rafael Belaúnde Llosa. Su propuesta apunta directamente al centro de gravedad del negocio criminal: las mafias que controlan el procesamiento y la comercialización del oro.

Belaúnde sostiene que el régimen actual –con el REINFO como instrumento central– no solo fracasó, sino que creó incentivos perversos. “La cuarta ampliación del REINFO es una claudicación. Lo que quieren hacer con la ley MAPE es convertir el REINFO en ley. Darles inamovilidad legal a todos sus vicios”, advierte. Los datos lo respaldan: menos del 2 % de los inscritos se ha formalizado, mientras el registro permite operar, comprar explosivos y comercializar oro sin culminar la formalización.

Frente a ello, Belaúnde propone una reforma integral basada en la trazabilidad estatal desde el origen. Su idea más polémica –y también la más disruptiva– es que el Estado invierta y

controle las plantas de procesamiento, siguiendo el modelo del norte de Chile. “Hay que sacar a la mafia del negocio de la producción, el procesamiento y la comercialización”, sostiene. Bajo este esquema, el oro procesado tendría origen verificado, mejores precios para el productor y un margen retenido por el Estado para remediación ambiental.

A diferencia de quienes plantean que el Banco de la Nación compre el oro, Belaúnde afirma que el Estado no debe convertirse en comercializador, sino certificar el mineral antes de que llegue al mercado: “El control debe estar en el procesamiento. Una vez certificado, el oro puede comercializarse legalmente”.

El candidato también apunta a un problema estructural: el manejo especulativo de las concesiones. La regla constitucional de las 100 hectáreas mínimas ha generado titulares con cientos de miles de hectáreas sin inversión. Aunque no es el núcleo del problema, sí crea un entorno que deja fuera a miles de pequeños mineros. “Un tercio de los informales opera en zonas sin concesión. Ni pueden ni quieren formalizarse. O la norma es infranqueable, o el incentivo del REINFO los frena”, explica.

Ante este panorama, Belaúnde plantea una formalización “realista”: nuevas plantas de procesamiento bajo control estatal, regulación estricta de explosivos, tributación diferenciada y zonas específicas donde la minería artesanal pueda existir bajo reglas claras. Su diagnóstico es pragmático: “Es ingenuo pensar que, con el oro a más de USD 4200 dólares la onza, alguien va a dejar que su hijo muera de hambre si puede lavar oro. Hay que reconocer esa realidad y ordenarla”.

El epicentro de su crítica es Patatz, donde denuncia que el Estado cedió terreno al crimen organizado. “Hay zonas tomadas como en la peor época del terrorismo. No se puede permitir que la policía no entre a las galerías ni que el doble de camiones salga sin ser registrado. Hay que dinamitar los accesos ilegales”, afirma.

En un país donde la minería ilegal mueve entre USD 7000 y USD 12 000 millones al año, la dureza de Belaúnde contra esas estructuras no ha pasado desapercibida. Su agenda toca intereses enormes. Y aunque cualquier hipótesis sobre el atentado requiere investigación y evidencia, lo cierto es que ningún otro candidato ha apuntado tan directamente al corazón económico de la minería ilegal. ■



Camioneta de APP quedó acribillada tras ataque de delincuentes en Chorrillos.

amenazas que nunca se tradujeron en protección.

UN PATRÓN EN 72 HORAS

Tres ataques distintos –un candidato presidencial, un vehículo partidario y un aspirante al Congreso– comparten la misma matriz: economías ilegales, disputas por territorio, corrupción institucional y bandas con capacidad de fuego superior a muchas comisarías.

NI UN SOLO DÍA SIN MUERTES

Según el SINADEF, desde el inicio del gobierno de Jerí se registran 268 homicidios. La cifra era 187 apenas dos semanas antes. Muchos casos figuran como “ignorados”, categoría que expertos consideran un eufemismo que oculta fallas en la cadena forense y subregistro. El estado de emergencia no ha frenado nada. Ni siquiera ha ralentizado la tendencia.

UNA CAMPAÑA SITIADA

Mientras el gobierno anuncia estrategias y coordinaciones, los hechos avanzan más rápido. Los ministros firman acuerdos; los sicarios firman muertos.

La campaña 2026 inicia con parabrisas perforados y candidatos que deben ajustar rutas, horarios y seguridad. En zonas donde las bandas controlan mercados y trochas, hacer política significa entrar a un ecosistema donde cualquier reunión puede convertirse en emboscada.

La pregunta es inevitable: ¿puede el Estado garantizar una campaña sin más muertos?

Por ahora, la respuesta está en las calles: ni un día sin homicidios, ni un distrito sin extorsión. La campaña peruana no arranca con discursos, sino con pólvora. ■

“Hay que sacar a la mafia del negocio de la producción, el procesamiento y la comercialización”.

Tensión Electoral

El presidente del Jurado Nacional de Elecciones, Roberto Burneo, tiene al frente un proceso de suma complejidad. No solo por el tamaño de la cédula de votación y las teorías conspirativas tejidas en torno a las elecciones ajustadas, sino también por la violencia que se comienza a manifestar.

Estimación de candidatos para las EG2026

Nº	CARGOS	Nº DE CARGOS	Nº DE CANDIDATOS	OP	TOTAL DE CANDIDATOS
1	Fórmula Presidencial	3	3	39	117
3	Senadores	60	56 + 30	39	3,354
4	Diputados	130	158	39	6,162
5	Representantes al Parlamento Andino	5 + 10	16	39	624
TOTAL		208	263	39	10,257

Roberto Burneo expone en Edircom mientras alerta del déficit que amenaza las elecciones 2026.

Entrevista: **ENRIQUE CHÁVEZ**

–Después de los hechos de violencia registrados en la campaña –incluido el atentado contra Rafael Belaúnde y el asesinato de un aspirante en el norte–, ¿cuáles son las demandas concretas del JNE al Ejecutivo?

ESTAMOS pidiendo que las medidas de seguridad que normalmente se activan desde el 23 de diciembre –cuando ya hay candidatos formales– comiencen antes, a la luz de los hechos recientes.

No solo para proteger a los candidatos, sino también a los miembros del sistema electoral: el propio JNE, ONPE y RENIEC.

Necesitamos que se refuercen los protocolos, sobre todo en fechas críticas. Los hechos lamentables que ya se investigan nos alertan de que esta carrera electoral podría ser más caliente de lo previsto. Por eso invocamos al Ejecutivo –a la Policía, Fuerzas Armadas, Ministerio Público, PCM, Defensoría, Contraloría– a actuar mediante la comisión multisectorial que activa-

mos hace meses para prevenir conflictos y riesgos electorales.

A esto se suman factores adicionales, como financiamiento ilegal o economías criminales, que complican aún más el panorama.

–¿Cuáles son los hitos que vienen ahora, después de las primarias?

Lo inmediato es el 7 de diciembre, cuando los delegados elegidos deben completar las listas: plancha presidencial, Senado, Diputados y Parlamento Andino.

El 13 de diciembre se aprueba el padrón final.

El 15 de diciembre se proclaman formalmente los resultados de primarias y de delegados.

El JNE advierte que solo tiene el 40 % del presupuesto necesario para 2026.

La fecha más importante es el 23 de diciembre, último día para presentar las hojas de vida, planes de gobierno y el resumen ejecutivo.

Todo se hará mediante Declara, nuestra plataforma unificada. Si un personero sigue dentro del sistema y el local del JNE a medianoche, el sistema no lo expulsará: podrá completar el registro hasta el mediodía siguiente.

Antes de esa fecha también tenemos la firma del Pacto Ético Electoral, previsto para el 18 de diciembre, junto con la instalación del Tribunal de Honor.

Y hay un hito no incluido en el calendario: el 19 de diciembre, cuando el área de Fiscalización Digital entregará su informe final sobre la viabilidad del voto digital.

–¿Qué va a definir ese informe sobre el voto digital?

Ese día se recomendará si el voto digital es viable, no viable o viable con observaciones para las elecciones generales.





El presidente del JNE, Roberto Burneo, enfrenta un proceso electoral crítico: violencia en campaña, déficit presupuestal y más de 10 mil candidaturas.

Pero la decisión final la tomará el pleno del JNE.

El informe evaluará arquitectura del sistema, ciberseguridad, *blockchain*, marco legal, garantías constitucionales y solidez técnica del modelo.

Es una experiencia nueva: en otros países se implementa después de muchos años de pruebas; aquí, el tiempo ha sido muy corto. (nota de edición: de aprobarse el voto digital para el proceso 2026, su aplicación será focalizada y no universal. La modalidad se evaluará únicamente para peruanos en el extranjero, zonas remotas donde instalar mesas resulta inviable y, eventualmente, para personal militar desplegado en puestos aislados o misiones internacionales).

—Otro asunto clave: ¿qué pasa con las planchas cuestionadas por inhabilitaciones como ocurrió en 2021 con Pedro Castillo y Vladimir Cerrón?

La responsabilidad inicial es

exclusiva de las organizaciones políticas.

Ellas deben filtrar quiénes cumplen requisitos: no tener condenas, inhabilitaciones o impedimentos.

Desde el 23 de diciembre, cuando presentan sus hojas de vida, empieza nuestro trabajo de calificación, que incluye revisión de antecedentes y todo lo que aparece en la Ventanilla Única.

Si un partido no filtra bien, el JNE podrá detectarlo. Además, la ciudadanía puede presentar tachas.

Una plancha puede continuar incluso si se cae un vicepresidente.

Burneo pide adelantar medidas de seguridad tras atentados en plena campaña.

te, pero si se cae el candidato presidencial, o ambos vicepresidentes, la plancha entera queda fuera.

—¿Qué rol cumplen los accesorios en las planchas y hasta cuándo pueden reemplazar a un titular?

El accesorio solo puede entrar hasta el 23 de diciembre. Ese es el límite. Antes de esa fecha, si un integrante de la plancha tiene un impedimento o renuncia, puede ser reemplazado por su accesorio sin problema. Pero una vez que las organizaciones presentan formalmente las hojas de vida ante el Jurado, ya no existe posibilidad de cambiar ningún nombre. Desde ese momento, la responsabilidad es enteramente de los partidos.

—¿Y qué ocurre con las listas congresales incompletas?

Pueden seguir en carrera.

Tendrán menor capacidad competitiva, pero no serán excluidas.

La valla electoral se calculará recién el 1 de enero de 2027, porque coinciden elecciones generales y subnacionales.

Un partido podría no pasar la valla en generales, pero sí colocar autoridades en subnacionales y mantener su inscripción.

—Usted advirtió que el sistema electoral tiene un déficit del 52%. ¿Qué implica esto?

Es gravísimo.

De todo el presupuesto que requerimos, solo tenemos asegurado menos del 40%.

Así no podremos llegar ni siquiera al 12 de abril, fecha de las elecciones generales.

Estamos hablando de elecciones generales y subnacionales en paralelo: un escenario extremadamente complejo.

Sin recursos no podremos garantizar seguridad, cadena de custodia, fiscalización, ni llegar a cada mesa de sufragio —son más de 89 mil— como queremos hacer por primera vez.

Siempre se ha trabajado con créditos suplementarios, pero esta vez es diferente: la simultaneidad de procesos exige que los recursos estén desde el inicio.

Sin presupuesto, el sistema electoral no puede cumplir su rol, y eso compromete la transición ordenada del poder.

El éxito del JNE y del sistema electoral es el éxito del Estado. ■



Escribe: **GERARDO BARRAZA***

SÓLO el 2 % de los candidatos logrará su ansiado puesto de elección popular en las próximas elecciones. La apuesta resulta mucho menos probable que aspirar a una vacante en la UNMSM o la UNI donde solo ingresan el 10 % y 15 % de los postulantes.

Lo informó **Roberto Burneo**, presidente del JNE, en el EDIRCOM 2025: los más de 27 millones de electores votarán por 10 257 candidatos, de 39 agrupaciones políticas, en la contienda por 208 cargos públicos. En detalle, serán para tres puestos en la plancha presidencial, 60 para senadores, 130 para diputados y 15 representantes al parlamento andino.

¿Por qué esta descomunal avalancha de candidatos? Si se recuerda en las elecciones generales de 2016 participaron 1280 candidatos representando a 10 agrupaciones políticas. En las de 2021 postularon 3049 candidatos de 22 partidos. ¿Qué explica que entre 2021 y 2026 se haya triplicado la cantidad de aspirantes a un cargo de elección popular?

Un político populista diría, “es porque quiero mucho a mi país y voy a sacarlo adelante”. De hecho, muy pocos le creerán. La mayoría se inclinará por una razón monetaria y de poder. En el caso de los presidentiales recibir S/ 35 568 mensuales 14 veces al año no es nada despreciable. Para los congresistas los S/ 29 400 que reciben cada mes tampoco es desdeñable, aparte de “muertos y heridos” como se dice en el argot criollo.

RECONSTRUIR CONFIANZA

Para el analista y estratega político argentino, **Maximiliano Aguiar**, expositor en EDIRCOM 2025, probablemente el primer reto que debe superar un candidato en el Perú es la enorme desconfianza de la gente en los políticos y las instituciones. Haber tenido una presidenta con los mayores niveles de desaprobación en el mundo no es una casualidad. Vivi-

Elecciones 2026: El Voto Será una R

En una campaña extrema, EDIRCOM 2025 llega con IA,



FOTO: JOSÉ JAKE

mos una crisis muy profunda de legitimidad.

“Que el primer candidato en las encuestas solo tenga el 9 % de respaldo dice mucho de esa desconfianza. En elecciones anteriores quien lideraba las encuestas en estos meses tenía alrededor del 25 % de respaldo” anota Aguiar.

Por lo demás precisa que el sistema de partidos políticos peruanos es el más débil de América Latina desde hace bastante tiempo. “Hoy los partidos son unas microempresas electorales que se aprovechan de la liquidez (variabilidad) de los votos” dice. ¿La política se ha convertido en un negocio?

¿La plata? Entre 2021 y 2026 se ha triplicado la cantidad de aspirantes a un cargo.

En medio de esta explosión de candidaturas se requiere una “marca política” para competir con opciones de éxito, refiere el analista.

Esta “marca”, añade, tiene tres características. Primero que conecte con la gente, segundo que se diferencie (de las otras 38 candidaturas) y tercero que lo represente (que el elector se sienta identificado). ¿Alguno de los candidatos conseguirá construir estos atributos?

Pero siendo la “marca política” algo importante, Aguiar remarca que “la emoción es la clave en la política, el voto no es un cálculo matemático, es una respuesta visceral”. Algo que viene de adentro. Atención candidatos. Hoy más fácil es conseguir el rechazo que la aprobación por razones conocidas.

Por eso el candidato requiere una narrativa emocional que conecte, diferencie y represente al elector. “Las marcas exitosas deben hablar el lenguaje de la calle. Hay que reconectar-se con la ciudadanía”, dice.

“El ciudadano no ha dejado de

espuesta Visceral

micro nichos electorales y avalancha de candidatos.



creer, sólo está esperando a alguien que merezca su confianza. Hay que reconstruir ese puente entre el poder y la gente. Es parte del reto comunicacional” concluye. ¿Tendrán tiempo los candidatos para reconstruir la confianza con los ciudadanos?

NO TE HAGAS EL JOVEN

En las próximas elecciones generales votaran por primera vez 2.5 millones de jóvenes. Ya los candidatos han enfocado sus baterías a este segmento. Pero, cuidado. Los jóvenes de hoy no son los de antes. Manejan más información que los del siglo pasado y tienen un olfato muy sensorial que detecta farsantes.

En octubre pasado, en Bolivia, **Rodrigo Paz Pereira**, del partido Demócrata Cristiano, terminó con dos décadas de dominio del MAS. ¿Cómo lo hizo si meses antes ni siquiera aparecía entre los favoritos? El presidente electo contó con el apoyo de su hija, **Catalina Paz Urquidi**, especialista en comunicación digital y redes sociales.



Maximiliano Aguiar, estratega de Martín Vizcarra, y Catalina Paz, hija del nuevo presidente boliviano que fue clave en su campaña, participaron en la primera jornada. La necesidad de autenticidad para conquistar el voto fue una constante del evento.

Catalina, participó en EDIRCOM 2025 desde Madrid. Contó que su papá estuvo a punto de desanimarse al ver que no figuraba en el pelotón de los probables ganadores.

“Entonces dijimos: hacemos lo que podemos, como no tenemos plata vamos por lo digital, emocional y territorial”. Con esas premisas empezaron a recorrer toda Bolivia y desde los distintos puntos de su geografía empezaron a generar contenidos. No se trataba de grabar al candidato dentro de una habitación. Rodrigo Paz, como el celular de Catalina, empezó a aparecer en los mercados, en los colegios, en las calles y en cuanto rincón transitaba.

El mensaje de su campaña fue muy sencillo: “unidad” y “platita” para todos. Lo que todos desean y necesitan. La economía como factor movilizador.

La “marca” tiene que conectar con la gente, diferenciarse de los otros 38 y representar.

¿Y cómo hizo con los jóvenes? “La clave con los jóvenes no era intentar ser joven o parecer joven. Eso es imposible. Cuando tú ves a un viejo bailando como un joven te causa risa y el joven sabe que está tratando de captar su voto. Mi papá nunca pidió el voto de los jóvenes. Nunca se quiso parecer a un joven, solo optó por escucharlos”. Esa fue la receta recomendada por Catalina a su carismático padre.

En el interesante diálogo con Henry Rafael, presidente del Instituto de Comunicación Política y Gobierno (ICPG) faltó tiempo para una pregunta: ¿cuál fue la importancia en la campaña de **Edmand Lara Montaña**, el expolítico boliviano y actual vicepresidente?

SI NO ERES AUTÉNTICO, YA FUISTE

En otro de los diálogos del foro **Maribel Toledo-Ocampo** (TOC Asociados) anotó cómo funcionan los algoritmos. “No consumimos redes para informarnos, sino para reafirmar lo que creemos”. La experiencia cotidiana lo ratifica.

Daniel Titinger (LLYC Perú), en la misma línea comentó: “el algoritmo te da lo que te gusta, te entrega nuestra manera de ver el mundo, consumes redes donde hay gente que piensa como tú, es muy raro que consumas a alguien que piensa distinto”. ¿Verdad no?

Pero ahora la realidad se ha convertido en otro algoritmo. “Los eventos se organizan para gente que piensa igual”. El sesgo es evidente y solo sirve para consolidar lo que pensamos y tomar distancia de otros puntos de vista. No hay espacios para contraponer opiniones y si los hay en las redes es solo para descuartizarnos. ¿Qué campañas tenemos ad portas?

Sobre la generación Z, **Maribel**, consideró que quieren *cero maquillaje*. “Por eso transmiten en vivo, utilizan el *streaming*, piden que les den la verdad, quieren ver todo”.

¿Cómo conectarse con ellos y en general con la gente? Ambos panelistas coincidieron. “Lo principal es ser auténtico”.

Titinger comentó que había consultado con el chat GPT que candidatos pasarían a la segunda vuelta. Primero no le respondió y solo dio perfiles. Hasta la IA se cuida. Después repreguntó por los perfiles y el chat dio dos nombres. No los reveló. ■

* Periodista y comunicador



La Primera Resaca

La encuesta del IEP revela el desgaste temprano de José Jerí y un escenario electoral vacío, sin candidatos que superen el 7 % ni respuestas claras en seguridad.

LA última encuesta del IEP confirma que el arranque entusiasta del gobierno de José Jerí ya muestra sus primeras grietas. Aunque la conversación pública insiste en su popularidad, lo cierto es que —a estas alturas del interinato— Martín Vizcarra y Francisco Sagasti registraban niveles de aprobación bastante más altos, y el propio Jerí enfrenta un 15 % que aún no define opinión, un signo temprano de desgaste pendiente de resolución política.

El golpe más severo está en seguridad ciudadana. Según el IEP, 54 % de peruanos afirma que la seguridad sigue igual y 25 % dice que ha empeorado, mientras solo 19 % cree que ha mejorado. La evaluación se vuelve más crítica en Lima y entre mujeres y jóvenes. Además, un 73 % considera que el estado de emergencia en Lima y Callao ha servido poco (29 %) o nada (44 %) para reducir la delincuencia.

Aun cuando 38 % cree que Jerí “tiene un plan efectivo” contra la delincuencia —mucho mejor que el 7 % que registraba Boluarte en marzo—, la percepción general sigue siendo predominantemente negativa: 54 % dice que no hay un plan.

El mensaje es claro: Jerí conserva un bono inicial, pero los resultados no lo están acompañando. En seguridad, donde había mayor expectativa, la opinión pública ya habla de continuidad y fracaso antes que de cambio. Una resaca temprana para un gobierno que necesita mostrar eficacia antes de que el clima electoral termine por absorberlo.

ENCUESTA DE INVISIBLES

A poco más de cuatro meses de las presidenciales, la encuesta telefónica nacional del IEP dibuja el escenario más fragmentado de las últimas décadas: 68,8 % de los consultados no menciona a ningún candidato cuando se les pregunta por quién votarían “si la elección fuera mañana”. Dentro de ese bolsón, 44,5

% no precisa nombre alguno, 17,6 % dice que no votaría por nadie y 5,8 % optaría por blanco o nulo.

En el extremo opuesto están los aspirantes con nombre y apellido, pero en cifras raquéticas: Rafael López Aliaga encabeza con apenas 6,2 %, seguido muy de cerca por el propio presidente José Jerí, que ni siquiera puede postular, con 5,1 %. Más atrás aparecen Keiko Fujimori (3,7 %), Pedro Castillo (3,3 %) y Alfonso López Chau (2,4 %), mientras que los recién llegados Mario Vizcarra (0,9 %) y Carlos Espá (0,8 %) apenas asoman sobre el ruido estadístico. Un 3,8 % menciona a políticos inhabilitados —con Martín Vizcarra a la cabeza— y “otros” nombres suman 3,9 %.

Resultado: ningún candidato supera el 7 % y solo dos pasan la valla simbólica del 5 %. En un país acostumbrado a campañas cortas y definiciones de último minuto, la novedad no es la volatilidad, sino la pequeñez de los porcentajes: a estas alturas, más que una carrera presidencial, la encuesta del IEP muestra un enorme vacío de representación política. ■

La encuesta del IEP expone el desgaste de Jerí y una elección sin liderazgos visibles.

MAR de FONDO

LA CAÍDA DEL FISCAL AMENÁBAR

El fiscal **Henry Amenábar Almonte**, quien integró el Equipo Especial Lava Jato entre 2017 y 2020 y fue el encargado de ejecutar la detención preliminar de **Alan García** el 17 de abril de 2019 —día en que el expresidente optó por suicidarse—, fue capturado en flagrancia por la Dircocor con USD 3 mil en un baño de un centro comercial de Miraflores. Según la Policía, había solicitado USD 20 mil para favorecer a un investigado por tenencia de drogas. **Amenábar** fue durante años hombre de confianza de **José Domingo Pérez**. Su presencia en la casa de **García** el día del operativo quedó registrada en un video difundido por **Ricardo Pinedo**, exsecretario del expresidente, donde se observa un altercado físico entre **Pinedo**, **Amenábar** y otros fiscales en el comedor de la vivienda inmediatamente después del hecho. La detención expone uno de los episodios más incómodos para el Ministerio Público: un fiscal que participó en la investigación anticorrupción más emblemática del país terminó involucra-



Henry Amenábar Almonte.

do en una presunta coima en plena vía pública, tras una carrera marcada por viajes oficiales a Brasil, protagonismo en diligencias clave y un abrupto retiro del equipo Lava Jato en 2020.

LA POBREZA URBANA

■ Un nuevo estudio sobre “Condiciones de vida y cambio climático” vuelve a poner en el centro a la pobreza urbana de Lima: un universo de 5 millones de personas que no aparece ni en el discurso gubernamental ni en la oferta electoral, pese a que los partidos tienen hasta el 23 de diciembre para presentar sus planes de gobierno. Los datos son contundentes. En el Perú urbano hay 14.3 millones de personas ocupadas, de las cuales 10 millones —el 69 %— trabajan en la informalidad. Dentro de este grupo, 4.4 millones son independientes (31 % del empleo urbano nacional) y, si se agrega a las trabajadoras del hogar sin protección laboral, el peso sube al 33 % de toda la fuerza laboral urbana. Los sectores informales más grandes no son Transporte, Construcción ni Minería; son comerciantes en vía pública, trabajadores de mercados, trabajadoras del hogar, recicladores, estibadores terrestres, vendedores de diarios, lustradores de calzado y trabajadores por delivery. El estudio —basado en 1000 encuestas realizadas en 10 distritos de Lima Metropolitana— revela que 56 % de quienes venden en la calle llevan más de 10 años haciéndolo y que 70 % tiene más de tres dependientes a su cargo. La plataforma de demandas que acompaña el informe busca orientar políticas públicas concretas para gobiernos locales y para el Ejecutivo, en un contexto donde la pobreza urbana se ha convertido en “el eslabón perdido” de la agenda nacional.

EL TERCIÓ DEL COBRE

■ El cobre vuelve a encabezar la canasta exportadora del Perú: entre enero y agosto de 2025 representó 29.9 % del total, con envíos por USD 16 438 millones, un crecimiento de 8 % frente a 2024, según el MINEM. China concentró 76.1 % de la demanda del metal. El oro se mantuvo como segundo producto de exportación con 24.5 % del total y un valor de USD 13 471 millones, equivalente a un salto de 40.7 % en comparación anual. Los principales destinos fueron India (24.2 %), Canadá (19.9 %) y Emiratos Árabes (18.1 %). El



Martín Vizcarra.

REEMPLAZO INEVITABLE

■ Tras la sentencia de 14 años contra **Martín Vizcarra**, Perú Primero está obligado a activar el mecanismo de accesitarios antes del 23 de diciembre. Según las reglas del JNE —como explicó **Roberto Burneo**— si cae un vicepresidente no se cae la plancha, pero el partido debe cubrir el vacío para no ir debilitado. El reemplazo es automático: **Carlos Hernán Illanes Calderón**, accesitario registrado para la primera vicepresidencia, debe asumir el lugar de **Vizcarra**. La fórmula se mantiene con **Mario Vizcarra** a la cabeza y **Grethel Olivia Callo Paye** como segunda vicepresidenta. El dilema no es legal, sino político: ir con un solo vicepresidente es un riesgo que ya mostró sus efectos en campañas anteriores. Por eso, el movimiento más sensato es que Perú Primero formalice de inmediato el ingreso de **Illanes** y reordene la narrativa de una fórmula que deberá seguir adelante sin el apellido que la sostenía.

AVANZA PAÍS EN TURBULENCIA

■ El presidente de Avanza País, **Aldo Borrero**, puso en duda la candidatura de **Phillip Butters**. Borrero afirmó que el comunicador “a veces está más preocupado por su negocio que por su devenir político”. Butters declinó participar en la última edición de Edircom. El congresista **José Williams** figura como el accesitario que podría asumir la candidatura si Butters decide renunciar. La plancha oficial previa contemplaba a **Butters** como cabeza, con **Fernán Altuve** y **Adriana Tudela** como sus vicepresidentes. Este giro refuerza una tendencia visible en varios partidos: la tensión entre aparatos mediáticos/personales y estructuras orgánicas partidarias. Para Avanza País —y para la competencia electoral 2026—, el cambio de **Butters** por **Williams** no solo es un ajuste burocrático: es una definición estratégica de rumbo.



Juez Concepción Carhuanchu sorprende al anunciar que cantará clásicos del rock peruano en evento cultural.



El Voto y/o la Calle

Escribe: **FERNANDO DE LA FLOR ARBULÚ***

La gente está profundamente irritada. Especialmente en América Latina, y también en el Perú, se percibe una rabia creciente. Esa furia nace de las adversidades cotidianas y del desencanto con la élite política encargada de gobernar. Ya no se trata solo de las dificultades económicas o de la precariedad de los servicios públicos. Hoy un nuevo factor altera la convivencia social: la inseguridad ciudadana. Saber que la vida puede perderse absurdamente, sin que el Estado sea capaz de impedirlo, resulta verdaderamente perturbador.

La ciudadanía dispone, en democracia, de dos vías para hacerse escuchar por el poder: el voto en las urnas o la movilización pacífica en las calles para expresar su legítima protesta.

En los últimos meses se han celebrado diversas elecciones en la región. Argentina eligió autoridades de medio término. Chile realizó elecciones generales y Ecuador llevó a cabo una consulta popular. También Estados Unidos, en la era de Donald Trump, tuvo comicios significativos. Es interesante revisar sus resultados.

Como es sabido, Javier Milei, quien en su momento encarnó la rabia de los argentinos para ganar la presidencia, acaba de enfrentar un fenómeno desconcertante. En las elecciones municipales de septiembre tuvo una categórica derrota de más de trece puntos en la ciudad de Buenos Aires. Sin embargo, apenas un mes después, obtuvo un rotundo triunfo de más de diez puntos en las legislativas de octubre. Dos resultados opuestos en un lapso mínimo. Alguien explica el fenómeno por la directa intervención de Donald Trump, quien anunció que rescataría financieramente a Argentina solo si Milei ganaba las elecciones legislativas. Un gesto que

podría calificarse, sin exagerar, como imperio en acción.

Chile es un caso particular. El país atravesó un proceso político traumático. Todos recuerdan el famoso estallido social de octubre de 2019, que puso al país al borde de la guerra civil, pese a haber vivido más de tres décadas de estabilidad tras la dictadura de Pinochet. De aquella convulsión, emergió una nueva generación —jóvenes formados durante la exitosa transición democrática— que llevó al poder a Gabriel Boric, un líder de izquierda de apenas 35 años. Todo parece indicar, después de los resulta-

dos de la primera vuelta electoral, que el candidato conservador de extrema derecha, José Antonio Kast (precisamente a quien Boric venció), sería el próximo presidente de Chile. El péndulo en acción: otra manera de manifestar el descontento.

En Ecuador el presidente Noboa acaba de recibir un contundente rechazo: la ciudadanía negó

de forma amplia las propuestas para permitir la instalación de bases militares de países extranjeros (léase Estados Unidos) en su territorio, y para modificar la Constitución vigente.

Estados Unidos, finalmente, no ha sido ajeno al fenómeno. Nada menos que en la ciudad de Donald Trump, en Nueva York, acaba de ganar la alcaldía un joven demócrata, Zohran Mamdani, con más de la mitad de los votos. Inmigrante y declarado musulmán, su discurso es abiertamente desafiante frente a la narrativa supremacista y discriminatoria del presidente Trump.

Así es: en democracia, la gente se expresa en las urnas y los resultados electorales son su voz. Si no se escucha, queda la calle. ■

*Abogado y fundador del Foro Democrático

En el Perú aumenta la irritación social, marcada por el desencanto político y la inseguridad sin control.

zinc acumuló USD 1676 millones (+17.6 %), impulsado por la recuperación del sector industrial chino. La plata sumó USD 102 millones, con un avance de 22.3 %. En conjunto, estos cuatro metales sostienen el rol de la minería como principal fuente de divisas del país y como insumo clave para la transición energética global —desde baterías hasta infraestructura eléctrica—, una razón por la cual el MINEM insiste en posicionar una minería “sostenible y competitiva” como pilar del crecimiento nacional.

FILTROS EN MIDIS

■ El Programa de Alimentación Escolar (PAE) del MIDIS inició la convocatoria para el Proceso de Contratación Pública 2026, que abastecerá a 4.2 millones de estudiantes en 67 mil colegios públicos del país. Las bases preliminares están disponibles desde el 2 de diciembre y los proveedores podrán hacer consultas el 4 y 5; la versión final se publicará entre el 12 y 15. Las propuestas técnicas y económicas se recibirán los 16 y 17 de diciembre.

El proceso incorpora filtros estrictos: no podrán participar empresas que hayan generado afectaciones a la salud, ni aquellas sin Registro Nacional de Proveedores (RNP). Las inscripciones están abiertas hasta el 15 de diciembre en procesodecompras2026.pae.gob.pe. El MIDIS contará con el acompañamiento de Contraloría, Ministerio Público y DIGESA, en un intento por blindar la compra más grande del sector social. Para asegurar estándares uniformes se aplican fichas técnicas de Perú Compras, orientadas a mejorar el aporte nutricional, combatir la anemia y reducir sobrepeso y obesidad.

PUENTE LOGÍSTICO HACIA ASIA

■ PROINVERSIÓN presentó nuevos indicadores que consolidan al Perú como plataforma logística entre Sudamérica y el Asia-Pacífico. El director ejecutivo **Luis Del Carpio** destacó la modernización de los puertos del Callao, Chancay, Ilo, Matarani y Paita, hoy nodos clave para conectar el comercio regional con los mercados asiáticos. Los corredores interoceánicos avanzan con fuerza:

- IIRSA Norte: integra el eje Paita–Yurimaguas–Santa Rosa para carga agrícola, minera y forestal.
- IIRSA Centro: vincula Callao y Chancay con Pucallpa, habilitando una salida rápida al Pacífico central.
- IIRSA Sur: conecta Matarani, Marcoña e Ilo con Iñapari, alternativa estratégica para el oeste brasileño.

El Perú se apoya en un cambio estructural: en 2024, Brasil exportó USD 337 046 millones FOB, de los cuales 28 % tuvo como destino China, elevando la presión por rutas más cortas y competitivas hacia el Pacífico. **Del Carpio** informó también que el modelo APP 5.0 incorpora mejores prácticas internacionales y gestión integral de riesgos. Para julio de 2026, PROINVERSIÓN proyecta 24 proyectos y adendas por más de USD 10 mil millones, con impacto en 10 millones de peruanos a través de obras de transporte, saneamiento, energía, salud y educación.

Cómo Proteger la Tributación del Mercantilismo

Por: **MANUEL ESTELA**

PAGAR impuestos no es solo una obligación, sino una expresión de convivencia. La tributación nace del hecho de vivir en sociedad y representa el aporte que cada ciudadano hace para financiar el Bien Común. Un sistema tributario sano se basa en tres pilares: el régimen, que define los tipos de impuestos y sus tasas; el código, que establece los derechos y deberes de los ciudadanos y del Estado; y la administración, que debe aplicar las reglas con ética, eficiencia y transparencia.

Para que el sistema funcione, los impuestos deben ser coherentes con la realidad del país. No se puede diseñar una política tributaria al margen de la estructura productiva, del momento económico o del nivel de desarrollo de la población. Por eso, la credibilidad del Estado y la confianza de los contribuyentes dependen directamente del buen uso de los recursos públicos. Si el ciudadano percibe justicia y eficiencia en el gasto, cumple mejor con sus obligaciones.

En una economía social de mercado, el Estado debe evitar que los grupos de poder utilicen las instituciones para su propio beneficio. El dinero y los tributos son los instrumentos más poderosos para asegurar estabilidad, crecimiento y confianza, pero también los más vulnerables a la manipulación privada.

La refundación de la SUNAT, en el primer lustro de los años noventa, fue un paso importante hacia un sistema moderno, pero aún falta avanzar en su autonomía institucional para proteger la tributación de presiones políticas o intereses particulares.

Conocer mejor cómo funciona la tributación no es un tema solo para economistas, abogados o contadores. Es una tarea ciudadana. Comprenderla nos permite exigir transparencia y contribuir a una sociedad más justa, donde los impuestos no sean vistos como una carga, sino como una herramienta para construir un país más solidario y socialmente estable. ■



Tributar es ciudadanía: el sistema fiscal sostiene el Bien Común y exige transparencia estatal.



Magistrados Víctor Prado Saldarriaga y Miluska Cano López.

Ciberdelitos al Banquillo

Corte de Lima decide unificar criterios para aplicar severas sanciones a agentes de estos delitos.

LA Corte Superior de Justicia de Lima, presidida por **Miluska Cano López**, reunió del 26 al 28 de noviembre a jueces y fiscales de todo el país en el Primer Congreso Internacional sobre Ciberdelitos, Inteligencia Artificial y Nuevas Figuras Delictivas, un encuentro que congregó a más de mil asistentes virtuales y 300 presenciales.

El Perú, cuarto país con más ciberataques en América Latina en 2024, registró entre enero y junio de 2025 más de 19 mil denuncias por delitos informáticos –75 % por fraude y 13 % por suplantación de identidad–, lo que evidencia la urgencia de reforzar la respuesta judicial. “Debemos fortalecer la capacidad del sistema judicial frente a los delitos informáticos”, señaló el juez superior **Bonifacio Meneses Gonzales**, responsable de la implementación de los juzgados especializados en ciberdelitos.

El Congreso puso en primer plano la aplicación de la Ley 30096, que incorpora el uso de IA como agravante y penaliza la provisión y comercio de SIM Cards irregulares con penas de 5 a 9 años. La jornada inaugural estuvo a cargo del juez supremo **Víctor Prado Saldarriaga** y contó con expositores de la ONU, el Consejo de Europa, GLACY+ y especialistas de España, Alemania, Argentina, Chile, Colombia, Ecuador y Costa Rica, además de referentes peruanos como la jefa del Reniec.

El liderazgo del Dr. **Meneses** fue destacado por observadores internacionales, quienes consideraron el evento uno de los más relevantes del mundo en la materia. La clausura estuvo a cargo del ministro de Justicia, en representación del presidente, subrayando la necesidad de impulsar políticas y reformas para enfrentar la criminalidad digital.

El encuentro dejó un hito para la justicia peruana y consolidó a Lima como un actor central en la cooperación internacional en ciberseguridad. ■



El Conejo en el Sombrero

Castillo terminó condenado por conspiración para la rebelión, donde la concertación criminal termina siendo un elemento determinante.

Por: **VÍCTOR LÓPEZ GARCÍA**

“(…) Se dictan las siguientes medidas: disolver temporalmente el Congreso de la República e instaurar un gobierno de emergencia excepcional”, fue parte del discurso de Pedro Castillo en el mensaje a la nación de 2022. Ese acto, que no llegó a materializarse en un alzamiento real, terminó siendo el punto de partida de una condena por el delito de conspiración para la rebelión.

Para entender el porqué de la decisión, es necesario recordar primero qué exige el Derecho Penal para que exista una rebelión. Según la Corte Suprema, mediante el A.V. N° 13-2014, para la comisión del delito de rebelión se necesita un alzamiento de armas, colectivo, público y violento, el cual puede utilizarse para variar la forma de gobierno, deponer al gobierno legalmente constituido, o suprimir el régimen constitucional.

Bajo esos parámetros, el anuncio realizado por Castillo no cumplía con ninguno de los elementos materiales del tipo penal: no hubo armas, tampoco grupos movilizados ni una acción colectiva dirigida a quebrar el orden constitucional. Ante la imposibilidad de sostener una imputación por rebelión consumada o en grado de tentativa, el Ministerio Público recurrió a una vía alternativa: la comisión del delito de conspiración para la rebelión (art. 349° del Código Penal).

La Sala Penal Permanente de la Corte Suprema, a través del Recurso de Apelación N.° 248-2022/Suprema, sentó las bases dogmáticas que permitirían esta transición. En dicha resolución, la Suprema estableció que, si bien el alzamiento en armas es el verbo rector de la rebelión, el ordenamiento no podía ser indiferente a los actos previos de concertación criminal, especialmente cuando provienen de la máxima autoridad del Estado.



En otras palabras, la condena no recayó sobre la existencia de un levantamiento armado, sino por haber conspirado para intentarlo.

Figura fue delimitada por la Suprema, definiéndola como una forma de “coautoría anticipada”.

Esta figura fue delimitada por la Corte Suprema en la citada resolución, definiendo a la conspiración como una forma de “coautoría anticipada”. Según su análisis, la comisión de este delito exige la concurrencia de dos elementos específicos: (i) un concierto de voluntades, y (ii) la resolución conjunta de cometer el delito concreto.

El punto determinante para el caso se encuentra en la condición negativa que señala expresamente la jurisprudencia: es “indispensable que no se llegue a dar comienzo a la ejecución del deli-

to”, pues de lo contrario se estaría ante una tentativa. Al evidenciarse en la realidad que no existió un alzamiento armado efectivo ni movilización de tropas (es decir, no hubo “comienzo de ejecución” de la rebelión), la conducta encajó técnicamente en el supuesto de conspiración. En otras palabras, la condena no recayó sobre la existencia de un levantamiento armado, sino por haber conspirado para intentarlo.

Finalmente, esta construcción dogmática sirvió para cerrar el círculo de la imputación. Si la rebelión exigía un despliegue de violencia que nunca llegó, la conspiración se satisfizo con el acuerdo de voluntades. Es así como, al final del día, la justicia penal cumplió su cometido, y el conejo salió del sombrero para confirmar la realidad: el pollo siempre estuvo en Barbadillo, ahora, por la comisión del delito de conspiración para la rebelión. ■

Noticias del Futuro

Si la adopción masiva de la IA fracasa, la deuda tecnológica podría estallar.

EL éxito de la inteligencia artificial generativa no depende solo de los modelos o de las enormes inversiones que vienen realizando las tecnológicas, sino de algo más elemental: **usuarios activos**. Sin adopción masiva, incluso el mejor producto corre el riesgo de quedarse sin mercado. Y es allí donde aparece una tensión fundamental: la industria está financiando la carrera de la IA con una oleada de deuda sin precedentes.

Tras años en que los gigantes tecnológicos cubrían sus apuestas con caja propia, las emisiones de bonos han vuelto a niveles explosivos. En 2019 emitieron **USD 63 000 millones** en deuda *investment grade*; luego vino el salto en plena pandemia: **USD 169 000 millones** en 2020 y **USD 193 000 millones** en 2021. Después del respiro de 2022 (**USD 117 000 millones**) y **2023 (USD 72 000 millones)**, el volumen repuntó en 2024 (**USD 119 000 millones**). Pero 2025 ya pulverizó todo registro: **USD 239 000 millones...** y el año todavía no termina.

El mercado de renta fija está literalmente inundado. Inversoristas institucionales deben decidir si prestan a **Big Tech** —Alphabet, Meta, Oracle, Amazon— o a los tradicionales refugios como los bonos del Tesoro estadounidense. Solo estos cuatro gigantes colocaron este año montos enormes:

- **Alphabet:** USD 25 000 millones
- **Meta Platforms:** USD 30 000 millones
- **Oracle:** USD 18 000 millones
- **Amazon:** USD 15 000 millones

Mientras los ingresos sigan fluyendo como ahora, nadie duda de que pueden pagar. Pero el verdadero determinante no está en sus ba-



IA no depende solo de los modelos o de las enormes inversiones, sino de usuarios activos.

lances, sino en el grado de adopción de la IA. Si la IA no se masifica al ritmo esperado, la deuda puede convertirse en un problema estructural para todo el sector.

BLACK FRIDAY Y CYBER MONDAY: RÉCORDS, CONTRASTES Y DUDAS PARA LA NAVIDAD

Las dos jornadas de consumo más grandes del año volvieron a llenar las cajas de los gigantes del comercio electrónico. Según Reuters y Adobe Analytics, el gasto en Black Friday aumentó 9 % respecto de 2024. Pero la disección del dato muestra una fractura: el 6.3 % del crecimiento provino de consumidores de mayores ingresos, mientras que los hogares de menores recursos buscaron ofertas agresivas en Walmart y Target. La radiografía del consumidor estadounidense se vuelve cada vez más desigual.

En números absolutos, la explosión es contundente:

- **Black Friday:** gasto récord de USD 11 800 millones
- **Fin de semana completo:** USD 23 600 millones

• Cyber Monday (proyección): USD 14 200 millones

La gran interrogante es cuánta de esta avalancha corresponde realmente a compras navideñas adelantadas. Si buena parte del consumo ya se “quemó” entre descuentos y ofertas relámpago, el último tramo del año podría ser **más frío de lo usual**, sobre todo para el comercio minorista tradicional.

El termómetro del consumo estadounidense —y la confianza del mercado en la resiliencia económica— se medirá en las próximas dos semanas.

MONGODB: RESULTADOS EXPLOSIVOS Y UNA GUÍA QUE ENCENDIÓ A WALL STREET

MongoDB volvió a sacudir al mercado. La empresa que nació en 2007 en Nueva York y que hoy impulsa millones de aplicaciones —desde análisis en tiempo real hasta proyectos de inteligencia artificial— presentó resultados que superaron ampliamente las expectativas. Y la reacción fue inmediata: **la acción saltó más de 22 % en operaciones posteriores al cierre**, disparándose desde los USD 328 hasta superar los USD 400.

La compañía, conocida por su base de datos de código abierto y por su plataforma en la nube MongoDB Atlas —operada en AWS, Google Cloud y Azure— ya es utilizada por **más de 60 mil clientes, incluidos 70 % de los Fortune 100**. Pero lo que realmente movió al mercado fueron los avances financieros del año fiscal 2026. ■

Aviso Legal: La operativa o negociación de instrumentos financieros conlleva un alto riesgo de perder su dinero. La información proporcionada es solamente con fines educativos y no debe ser tomada como consejo de inversión. Por lo tanto, cualquier persona que tome una decisión de inversión basada en la información presentada, lo hace bajo su propio riesgo.



Por: **CARLOS PAREDES ***

Muertos y Heridos del

La guerra sin cuartel desatada por la suspendida fiscal de la por diez años. Otra inminente baja en la Junta de Fiscales Su mayoría del pleno de la JNJ. Con muertos y heridos de esta 2026. Todo apunta a que sería el interino Tomás Gálvez el que

DELIA Espinoza tiene nuevo abogado, pero su suerte no ha mejorado. La medida cautelar que obtuvo en el despacho del juez Juan Torres Tasso —después de varias idas y venidas con pedidos de aclaración de demandante y demandado— finalmente, no logró reponerla en la fiscalía de la nación porque la Junta Nacional de Justicia (JNJ) recurrió al Tribunal Constitucional (TC) en una contienda de competencia para que resuelva si un juez constitucional tiene o no la competencia de anular una sanción administrativa de un órgano autónomo. El TC decidió expeditivamente aceptar la contienda y resolvió a favor de la JNJ una medida cautelar ordenando se suspenda la resolución del juez Torres Tasso que reponía, también con otra medida cautelar, a Delia Espinoza, mientras resuelven el fondo del asunto. El ataque indiscriminado de Espinoza a varias instituciones como el Congreso, el Ejecutivo, a sus colegas fiscales supremos y a la propia JNJ, a cuyos integrantes tildó de delincuentes y amenazó con meterlos presos, dio sus frutos: no solo no regresará a su despacho en el piso 9 de la sede central del Ministerio Público, el pleno del Congreso acaba de inhabilitarla por 10 años para ejercer función pública. Y, si esto fuera poco, la JNJ le abrió una nueva investigación preliminar por supuesto enriquecimiento ilícito, debido al incremento desproporcionado de su patrimonio en los últimos años. También revisará sus dos tesis de maestría, en las universidades San Martín y César Vallejo, que hizo en simultáneo en 2021, cuando era fiscal superior titular.

EL RECURSO DE LA JUSTICIA CONSTITUCIONAL

Cuando el 16 de junio pasado, la

JNJ decidió reponer en el cargo de Fiscal de la Nación a Patricia Benavides, en una decisión cuestionada porque solo la Junta de Fiscales Supremos (JFS) tiene esa prerrogativa, Delia Espinoza presentó un amparo que dio a parar en el despacho del juez Juan Torres Tasso. En esta acción de garantía, su abogado Luciano López solicitó una medida cautelar para detener los efectos de la decisión de la Junta (Resolución 231-25-JNJ) sustentando que no eran competentes para ordenar la reposición del fiscal de la nación. El juez decidió negar la cautelar con una serie de argumentos fácticos y jurídicos. Apelaron esa resolución, y la Tercera Sala Constitucional de la Corte Superior de Lima, presidida por David Suárez Burgos, la revocó ordenando a Torres Tasso que modifique su decisión. El 13 de octubre el juez firmó una resolución otorgándole una medida cautelar a Espinoza dejando sin efecto solo el artículo 3 de la resolución 231 de la Junta, que repuso a Patricia Benavides. No ordenó la repo-

Todo indica que Pablo Sánchez no logrará ser ratificado. De confirmarse, sus pupilos y protegidos como Rafael Vela, José Domingo Pérez o Marita Barreto entenderán que, cuando les toque pasar por el mismo proceso, lo más probable es que corran igual suerte.



Con la inhabilitación de Delia Espinoza el puesto de fiscal de la nación titular quedará vacante, habilitando a la JFS para elegir a su reemplazante. Todo indica que será Tomás Gálvez. Tendría los votos de Zoraida Ávalos, Patricia Benavides y, si es repuesto a tiempo, de Carlos Arce.

sición de Delia Espinoza como fiscal de la nación debido a que, al momento de interponer la acción de amparo y el pedido de cautelar, no existía ni proceso disciplinario en su contra en la JNJ ni se había dictado una medida cautelar suspendiéndola en el cargo por seis meses. La JNJ, a través de su procurador, notificó al juez que había cumplido con la cautelar dejando sin efecto la reposición de Benavides como fiscal de la nación, pero no podría regresar al cargo porque su suspensión era por tres faltas más. Entonces, el abogado Luciano López le pidió al juez Torres Tasso una ejecución forzada de la cautelar. En una decisión sorpresiva y desproporcionada, el juez ordenó la reposición de Espinoza en un plazo perentorio de dos días. Es decir, Juan Torres Tasso suspende en un incidente de medida cautelar los efectos de otra

Fuego Graneado en Fiscalía

nación Delia Espinoza contra tirios y troyanos terminó con su inhabilitación congresal premos es la de Pablo Sánchez, cuya no ratificación ya habría sido decidida por la conflagración, el Ministerio Público se alistaría a estrenar nuevo fiscal de la nación en tome las riendas de esta cuestionada institución para los próximos tres años.



medida cautelar administrativa, dictada por un órgano constitucional autónomo, la que no existía ni al tiempo de interponer la demanda y solicitar la medida cautelar. Controvertida decisión judicial que, sus críticos, la han calificado de prevaricadora y de ser un “viaje al futuro y un acto de magia procesal”, ya que ha visto en junio de 2025 (fecha en que se presentó la medida cautelar) lo que iba a pasar en septiembre y en octubre. El TC ha zanjado este entuerto anulando la decisión de Torres Tasso con una votación de 5 a 2, los tribunales Helder Domínguez y Luis Monteagudo votaron en contra.

LA RATIFICACIÓN DE PABLO SÁNCHEZ

En la JNJ se da por descontado que el fiscal supremo Pablo Sánchez Velarde no será ratificado. La última

semana de noviembre fue citado para someterlo a una batería de preguntas sobre la serie de denuncias presentadas en su contra, como la llamada al fiscal Rodrigo Rurush para suspender la diligencia de exhibición voluntaria de audios en las oficinas del IDL, la contratación de uno de sus hijos en el JNE, el archivo de la investigación contra Emma Benavides, la hermana de Patricia, supuestamente a cambio que Benavides también le archive una investigación. Y hasta del archivo de una investigación contra Martín Vizcarra por el caso Chinchero, poco antes de que asumiera la presidencia de la república en marzo de 2018. Cuando hablaba Sánchez mostró que su salud está notoriamente desmejorada, al punto que solicitaron pasar a sesión reservada para preguntarle cómo afecta en su trabajo el trastorno neurológico crónico y progresivo que sufre. Por esa razón un integrante del JNJ le preguntó cuál era su horario en la fiscalía, respondiendo Sánchez que iba a su oficina de 8 de la mañana a

Sánchez mostró que su salud está notoriamente desmejorada, al punto que solicitaron pasar a sesión reservada para preguntarle cómo afecta en su trabajo el trastorno neurológico crónico y progresivo que sufre. Un integrante del JNJ le preguntó cuál era su horario en la fiscalía.

2 de la tarde. Según la norma vigente, para que un magistrado sea ratificado en la JNJ necesita cuatro votos a favor. En el caso de Pablo Sánchez todo indica que no logrará ser ratificado. De confirmarse este resultado en los próximos días, sus pupilos y protegidos de algunos equipos especiales, como Rafael Vela, José Domingo Pérez o Marita Barreto entenderán que, cuando les toque pasar por el mismo proceso, lo más probable es que corran la misma suerte.

EL MISTERIO DEL MINISTERIO PÚBLICO

Con la inhabilitación congresal de Delia Espinoza el puesto de fiscal de la nación titular quedará vacante, habilitando a la JFS elegir a su reemplazante. Todo indica que será Tomás Gálvez. El tiempo que lleva como interino le ha servido para ganar legitimidad dentro y fuera de la institución. Internamente ha apoyado la lucha de fiscales provinciales y superiores para que les homologuen sus sueldos con sus colegas magistrados del Poder Judicial. Externamente su nivel de coordinación con el Ejecutivo, la Policía y hasta con Janet Tello ha sido óptimo. Gálvez tendría los votos asegurados de Zoraida Ávalos, Patricia Benavides y, si es repuesto a tiempo, de Carlos Arce. Delia Espinoza y Pablo Sánchez no participarían de la votación. Si todo esto se cumple, Tomás Aladino Gálvez Villegas se convertiría en el décimo fiscal de la nación en una década. Un número que nuestra, por sí solo, el grado de crisis por el que atraviesa la institución. Hace falta una reorganización o limpieza a fondo desde dentro. Vamos a ver si la lámpara le funciona a Aladino. ■

* Autor del libro “El perfil del Lagarto”.

LA crisis venezolana volvió a escalar a nivel hemisférico. El Pentágono confirmó que ya existe un plan de contingencia ante la eventual salida de Nicolás Maduro del poder, y en Washington no se descarta un escenario de intervención si se profundiza el vacío institucional. El gobierno de Donald Trump —que ha convertido a Venezuela en el eje de su política latinoamericana— reconoció que impartió un “ultimátum” a Maduro para que deje el poder, y la fecha ya se venció. El dictador venezolano interpuso una serie de ambiciosas condiciones para dejar el país, entre ellas mantener el control de las fuerzas armadas. Trump no las aceptó y solo le garantizó un salvoconducto para él y su familia.

En simultáneo, la frontera entre Chile y Perú, en el desierto de Tacna-Arica, enfrenta una nueva oleada de tensión migratoria. El favorito para ganar las elecciones, el derechista José Antonio Kast, advirtió a los migrantes ilegales que vendan lo que tienen y dejen el país por su voluntad antes de ser expulsados. Kast llegó hasta la frontera y se tomó una IncaKola.

Los dos escenarios parecen desconectados. Pero no lo están. La inestabilidad venezolana y la emergencia de nuevas derechas duras en la región —desde Kast en Chile hasta candidatos como Ronald Atencio en el Perú— están reconfigurando la conversación pública sobre democracia, autoritarismo y soberanía.

HABLAN LOS PROFESIONALES

La confirmación de que Estados Unidos tiene un plan activo para un colapso del régimen venezolano reaviva fantasmas de intervención.

BBC Mundo advierte que “cualquier movimiento brusco en Venezuela tendría efectos inmediatos en Sudamérica”. No solo por los casi ocho millones de migrantes ya desplazados, sino por el modo en que los países están procesando la presencia venezolana en sus fronteras.

En paralelo, Chile publicó un diagnóstico oficial sobre el nuevo flujo migrante: un movimiento más ordenado, pero más vulnerable, que cruza desde Perú intentando ingresar por pasos no habilitados.

La preocupación escaló al punto



Maduro rechaza condiciones y exige garantías para dejar el poder.

Polvorín Geop

El efecto Venezuela salta a la frontera peruano-chilena
polarización se neutraliza con diplomacia profesional.

de que un grupo de excancilleres chilenos —Soledad Alvear; Mariano Fernández; José Miguel Insulza; Heraldo Muñoz; Antonia Urrejola; e Ignacio Walker— advirtieron de los “eventuales efectos” de las advertencias de Kast “en la dignidad de las personas migrantes y en las relaciones de Chile con los países vecinos, en particular Perú y Bolivia”.

Resulta muy relevante que los excancilleres subrayen que “la política migratoria de Chile debe enmarcarse estrictamente en el Estado de Derecho y en las obligaciones internacionales asumidas por el país

Excancilleres chilenos alertan que expulsiones masivas planteadas por Kast dañan lazos vecinales.



Las milicias bolivarianas, triste músculo en plena



Trump confirma ultimátum y activa plan ante colapso venezolano.

olítico

y recuerda que la



en materia de derechos humanos, refugio y protección de personas en situación de especial vulnerabilidad". Añaden que "las propuestas que se basan en la amenaza de expulsiones masivas, la posibilidad de separación de familias o el confinamiento de personas en recintos de carácter cuasi carcelario resultan incompatibles con el respeto irrestricto a la dignidad humana y con los estándares del sistema internacional y regional de protección de derechos humanos".

Los diplomáticos remarcan que "Chile tiene un interés esencial en preservar relaciones de respeto, cooperación y buena vecindad con Perú

De Zela aclara que responsabilidad no es de Chile ni del Perú, sino del dictador venezolano.

y Bolivia, especialmente en la gestión de fenómenos transfronterizos como la migración irregular, el crimen organizado y el narcotráfico". "La idea de 'empujar' o derivar a miles de personas hacia las fronteras de Estados vecinos, sin mecanismos de coordinación ni acuerdos bilaterales claros, constituye un gesto inamistoso que puede ser percibido como una forma de presión política, afectando la confianza mutua y debilitando los espacios de diálogo construidos con esfuerzo a lo largo de décadas".

Por último, apuntan al carácter populista del discurso de Kast: "Chile tiene el deber de reforzar de manera efectiva el control de sus fronteras y de ordenar los flujos migratorios, pero las respuestas del candidato José Antonio Kast, que apuntan a la expulsión de alrededor de 350 000 personas de manera prácticamente indiscriminada, carecen de sustento logístico y financiero y no tienen viabilidad diplomática, considerando el rechazo del régimen de Nicolás Maduro a recibir repatriados desde Chile; se trata de planteamientos que no ofrecen soluciones reales ni sustentables a la situación que enfrenta el país".

Se trata de un soplo de aire que contrasta con el liderazgo de José Antonio Kast, hoy primera fuerza en buena parte del sur chileno, que representa una derecha que reivindica abiertamente la figura de Augusto Pinochet —al que llama "estadista"— y que convierte el tema migratorio en su principal bandera identitaria. Marca el tono de una derecha que ya no es liberal, sino ordenista, soberanista y abiertamente revisionista del pasado militar.

Por su parte, tras el episodio de tensión, el canciller peruano Hugo de Zela informó que Perú y Chile acordaron mecanismos de cooperación operativa inmediata para enfrentar la crisis migratoria en la frontera. Tras reunirse con su par chileno Alberto van Klaveren, anunció que ambos países impulsarán patrullajes conjuntos, intercambio fluido de información y una reunión extraordinaria del mecanismo Rampol, acompañada por las cancillerías. También se implementará una verificación migratoria coordinada, para asegurar que quienes crucen la frontera lo hagan



tensión regional por la crisis venezolana.

de manera regular. De Zela fue categórico al señalar que la responsabilidad de la crisis no recae en Perú ni en Chile: “Este es un problema generado por la dictadura venezolana”, afirmó.

No es, por cierto, lo que piensa el candidato presidencial Ronald Atencio, de la alianza de izquierda. “Venezuela es una democracia, claro”, respondió a CARETAS. “No hubo ningún viso de fraude. Respetamos su proceso democrático y la autodeterminación. La ONU ha dicho que la crisis fue producto del bloqueo económico. Ha hecho que Venezuela no tenga sostenibilidad. Es como Cuba”.

Atencio afirma que Venezuela es democracia y culpa al bloqueo por la crisis.



Flujo más vulnerable cruza desde Perú hacia Chile por pasos no habilitados.

Atencio se convierte así en uno de los pocos candidatos en la región que defiende abiertamente al régimen de Maduro, alineándose con el ala más dura del chavismo.

El resultado es un continente donde la migración, la seguridad y la crisis democrática están moldeando nuevos lenguajes políticos: desde el orden militarista de Kast hasta el antiimperialismo de Atencio, pasando por el pragmatismo tenso de cancillerías que ven cómo la geopolítica vuelve —de golpe— al centro del debate. ■



El Factor Chile

Kast encabeza una derecha dura cuyo plan fronterizo impactará directamente al Perú.

Entrevista: **ANDRÉS GÓMEZ DE LA TORRE ROTA**



EL republicano José Antonio Kast llega a la segunda vuelta electoral del 14 de diciembre próximo en las mejores condiciones para imponerse. Obtuvo el apoyo y adhesión explícita del libertario Johannes Kaiser, de Evelyn Matthei (Chile Vamos) por la *vieja derecha*, y hasta del propio exmandatario democristiano Eduardo Frei. Frente a él una Janett Jara (PC) solo obtuvo el respaldo de la expresidenta Michele Bachelet. Primeros sondeos otorgan notoria preferencia a Kast, quien forma parte de una “nueva” derecha dura e intransigente.

Un indicador claro de Kast es su cercanía a Giorgia Meloni (Hermanos de Italia) y la afinidad para con la dureza migratoria ejercida por la italiana. Meloni promovió bloqueos navales alrededor de los espacios marítimos de la península itálica para frenar olas migratorias

en modo “muro oceánico” con participación militar. Seguridad, orden, y control migratorio forman parte prioritaria de la propuesta gubernativa del republicano chileno, incluido su prometido Plan “Escudo Fronterizo”, cuyo epicentro geográfico externo es Perú y Bolivia, no excluyendo enfrentar amenazas no convencionales a la seguridad.

La primera fase de dicho plan se denomina “Centinela del Norte” para construir “obstáculos a la movilidad” y un centro de inteligencia, entre otras medidas. Así, no aparenta ser fortuita la designación, como embajador de Trump II, en Santiago, del disruptivo Brandon Judd, ex jefe de patrulla fronteriza (US Border Patrol) en el pasado defensor de la construcción de un muro de contención en los límites de Estados Unidos con México. Judd es muy cercano a Stephen Miller, el todopoderoso asesor y propulsor de la política migratoria de línea dura de MAGA y Trump I y II. Siendo alta la posibilidad en Chile, el próximo 11 de marzo de 2026, de asumir una administración menos dúctil y nada permisiva en asuntos fronterizos, esta se convertirá en desafío para Lima y La Paz, en un contexto de responsabilidades compartidas, trilateralizadas y necesarias de cooperación. ■

El “Escudo Fronterizo” de Kast vuelve a poner a Perú y Bolivia en el centro del debate.



Lima: Miradas Desde Afuera

Escribe: **ARQ. URB. JORGE RUIZ DE SOMOCURCIO***

TENGO dos hijas profesionales que antes de la pandemia decidieron buscar un camino propio en el extranjero, acá no encontraban posibilidades. Forman parte del más de ½ millón de jóvenes que en los últimos años partieron del país buscando mejores oportunidades. Suelen venir a Perú por lo menos una vez al año por esta época. A veces me sorprenden con una visita adicional. Escucho sus puntos de vista sobre nuestro país y sobre Lima. De todas maneras, no dejan de tener un pie en el Perú. Desde allá han montado campañas de solidaridad, por ejemplo, para familias desprotegidas víctimas de la pandemia.

Cat me dice: “Claro que Lima necesita planificación. Necesita seguridad real, un transporte que no castigue, espacios públicos cuidados y vívidos. Pero también necesita algo más hondo: reconciliarse consigo misma. Necesita atreverse a preguntar quién quiere ser. Las extorsiones que ahogan mercados y barrios enteros no son solo un delito; son un síntoma de una ciudad que ha olvidado su tejido comunitario,

su pacto básico de cuidado mutuo. Y sin embargo, incluso ahí, hay algo que resiste”.

En cada regreso al Perú tienen la ilusión de encontrar señales de que vamos por un camino mejor pero desgraciadamente esto no ocurre. Este año ya entrando al verano me comentan sobre el desperdicio del borde marino, cero espacios para vivir. De cajón, el insoportable desmadre del tránsito y la inseguridad;

“En cada peruano lejos de casa hay una nostalgia que se vuelve acción, creación, deseo de construir”.

pocas oportunidades para los jóvenes. Y algo que sorprende, alcaldes que hacen lo que les da la gana y ni siquiera se dignan recibir a los vecinos que los eligieron y además les pagan. ¿En dónde encontrar esfuerzos visibles para reconstruir país y ciudadanía?

En la mirada de Cat: “Desde el

exterior lo que más asombra es ver como la identidad peruana (aún fracturada) sigue viva. En cada peruano lejos de casa hay una nostalgia que se vuelve acción, creación, deseo de construir. Esa distancia enseña por ejemplo que nuestro patrimonio cultural no es un museo, sino una fuerza que empuja hacia adelante y con Studio AFUERA intento justamente eso: hablar de quienes somos, de lo que nos une, de lo que aún podemos imaginar”.

Ruth Shady la descubridora de Caral vino a buscarme cuando era Decano del Colegio de Arquitectos de Lima para que la defendiéramos. Confiaba más en el Colegio que en el Ministerio del Interior. Una de mis hijas se entrevistó con ella, para ver como apoyarla. Le confió que estaba amenazada de muerte por los traficantes de tierras y el gobierno no hace nada. Esa es la terrible distancia del Estado que se siente acá.

Estamos a las puertas de iniciar un nuevo ciclo de renovación: Gobierno Nacional y gobiernos subnacionales, ¿cómo hacer para que no nos den gato por liebre y no resulten elegidos nuevamente “los mismos con las mismas”? y volvamos a tener otros 5 años perdidos que incrementan la pobreza y el desaliento de un modo irreversible.

Creo que se juega mucho en estas elecciones en un momento en que todo el planeta clama por un cambio de modelo civilizatorio y de convivencia. La IA no trae consigo ninguna promesa para los más pobres. Hay que reinventar los paradigmas que el siglo pasado eran portadores de un mensaje para un mundo más justo, menos ladino, más generoso; pero a su vez se requiere actuaciones concretas que marquen un antes y un después esperanzador. ■

* Ex Decano Colegio de Arquitectos de Lima



XX JUEGOS BOLIVARIANOS

Ayacacucho - Lima 2025



El tatami brilló, pero fuera de escena el caos organizativo empañó los Bolivarianos 2025.

LOS Juegos Bolivarianos Ayacucho-Lima 2025, que debían ser la vitrina del deporte peruano, terminaron convertidos en un espejo roto de improvisación, favores y contrataciones cuestionables que tuvieron a delegaciones enteras amenazadas de desalojo en pleno evento internacional. Y todo ello ocurre en medio de un terremoto institucional: a solo dos semanas del inicio de la competencia, el Ejecutivo reemplazó al presidente del Instituto Peruano del Deporte (IPD) y, antes, se había cambiado también al gerente general, que hoy es Alberto Tejada Conroy. La organización se cayó en cámara lenta, pero estalló en público apenas las delegaciones extranjeras empezaron a quejarse de que sus hoteles no habían sido pagados por el Estado peruano.

Un hotel reclama más de USD 800 mil, según confirmó a CARETAS el congresista Carlos Zeballos. La delegación colombiana llegó a amenazar con retirarse del país, como reportó la prensa internacional, y varias delegaciones denunciaron que sus alojamientos estaban a punto de cortar suministros o expulsar a los atletas si no llegaban los pagos comprometidos.

Mal Jugado

Juegos Bolivarianos 2025: contratos a dedo, hoteles al borde del desalojo y un consorcio fantasma de S/ 50 millones.

A DEDO

Un documento clave es la carta N° 000765-2025-OGA/IPD, con fecha 22 de noviembre, donde el IPD adjudica directamente –sin concurso, sin competencia y bajo el paraguas del Decreto de Urgencia 09-2025 emitido por el presidente José Jerí– el contrato para “alojamiento, alimentación y alquiler de salas para delegaciones” a un consorcio llamado

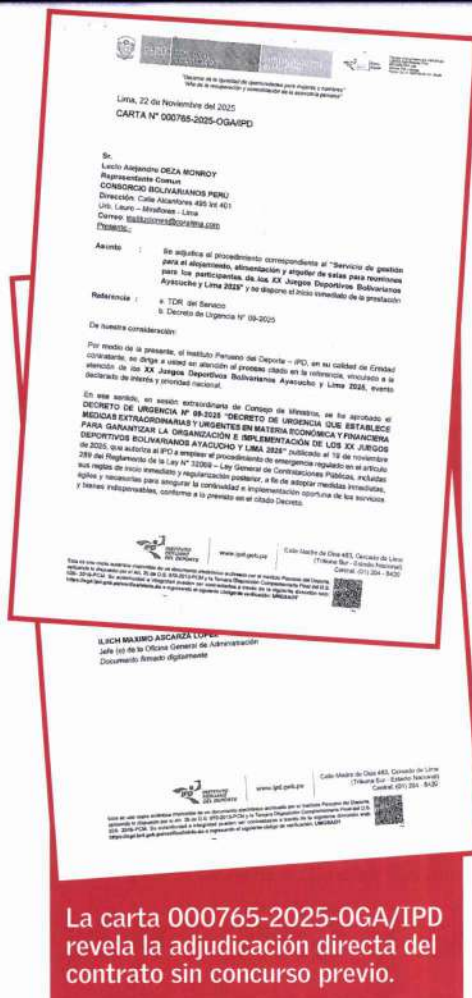
Bolivarianos Perú, por un total de S/ 49'820 516 70 con IGV.

El documento, firmado por el jefe (e) de la Oficina General de Administración, Illich Ascarza, habilita el inicio inmediato de la prestación, incluso antes de la formalización contractual. Es decir: el IPD entregó casi S/ 50 millones y dio la orden de arrancar... pero sin contrato firmado.

¿Quiénes son los elegidos? Tres empresas que no tienen nada que ver con hotelería.

El llamado “Consortio Bolivarianos Perú” está integrado por tres empresas cuyas actividades no guardan relación alguna con servicios de hospedaje, alimentación masiva o logística hotelera. La promesa formal de consorcio, firmada ante notaría, revela su composición:

El caos logístico dejó jueces varados, sedes retrasadas y delegaciones sin apoyo.



La carta 000765-2025-OGA/IPD revela la adjudicación directa del contrato sin concurso previo.

1. DePerú Hub E.I.R.L. (25 %) – Una empresa de construcción

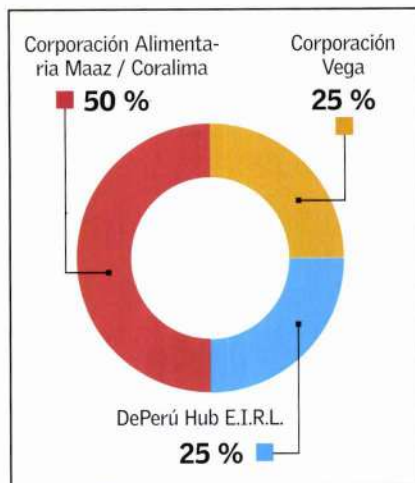
Su RUC declara como giro principal la construcción de edificios, con actividades secundarias de acabados e instalaciones eléctricas.

No registra actividad alguna vinculada a hotelería, alimentación o manejo de delegaciones deportivas.

2. Corporación Alimentaria Maaz / Coralima (50 %) – Mayorista de abarrotes y servicios de comida

Su rubro principal es la venta al por mayor de alimentos y bebidas,

Presupuesto de más de S/ 300 millones terminó marcada por retrasos y desorden.



además de restaurantes. Una empresa de abarrotes y catering básico difícilmente puede justificar competencias para operar alojamiento internacional de alto volumen.

3. Corporación Vega S.A.C. (25 %) – Tiendas Vega

Dedicada a la venta mayorista y minorista no especializada, incluida la venta de alimentos y servicios diversos. Un retail convertido de la noche a la mañana en operador de hospedaje deportivo.

No hay hoteles, no hay operadores turísticos, no hay empresas logísticas especializadas, no hay historial de operaciones de tamaño similar.

Lo que sí hay es un contrato estatal multimillonario entregado a

Tres empresas sin experiencia obtuvieron el contrato clave por casi S/ 50 millones.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Zeballos advierte riesgo de desafiliación: "Improvisación total con operadores sin experiencia".

dado, con empresas sin experiencia, a solo días de un evento internacional que exige precisión quirúrgica en alojamiento y alimentación.

El congresista Carlos Zeballos confirma a CARETAS que la situación llegó a niveles críticos:

"Lo que está pasando en los Bolivarianos es muy peligroso. El consorcio Bolivariano está conformado por tres empresas que no tienen nada que ver con el rubro. El IPD los contrató a dedo usando el DU del presidente Jerí. Todos están siendo amenazados con desalojo. Tenemos la amenaza de ser desafiliados"

El presidente saliente, Federico Tong, ya había sido cuestionado por presuntas adquisiciones direccionadas; el entrante, Sergio Ludeña, proveniente del Cienciano, llegó contra el reloj. "Son más de 300 millones de soles de presupuesto total", resume Zeballos. "Y estamos improvisando con operadores sin experiencia".

En los días previos al inicio de la competencia, medios internacionales registraron jueces varados sin transporte, delegaciones sin acreditación, retrasos en sedes y la constante amenaza de que los hoteles cerrarían sus puertas por falta de pago.

La organización chilena incluso calificó de "inadmisible" la falta de profesionalismo, mientras la colombiana y venezolana exigieron garantías antes de participar.

Un país que aspira a ser sede de grandes eventos deportivos no puede permitir que estas prácticas se normalicen. Esta vez, el deporte quedó rehén de la informalidad, el desorden y los intereses opacos. ■





Rector de la UCSM, Jorge Luis Cáceres Arce, junto a autoridades y representantes de seis casas de estudio de Egipto, Japón, Portugal, Cabo Verde, Rusia y China; y el Rector de la Universidad de Estudios Extranjeros de Guangzhou, Dr. Yan Xiangbi.

UCSM Consolida Su Proyección Internacional con Nuevos Acuerdos en Francia y China que Elevan su Capacidad Científica y Tecnológica

Casa Santamariana concretó convenios estratégicos en París, Toulouse, Beijing y Guangzhou para impulsar proyectos científicos, tecnológicos, lingüísticos y culturales.



Universidad Católica de Santa María

La Universidad Católica de Santa María, llevó adelante una agenda internacional en Francia y China que permitió consolidar importantes convenios estratégicos enfocados en fortalecer la investigación científica, la innovación educativa y la movilidad académica.

La delegación santamariana estuvo liderada por el Rector, Jorge Luis Cáceres Arce, quien viajó junto a la Decana de la Facultad de Ciencias Farmacéuticas, Bioquímica y Biotecnología, Dra. Angélica Corzo Salas, y el Director del Instituto Víctor Andrés Belaunde, Dr. James Fernández Salguero.

La comitiva sostuvo reuniones de alto nivel con autoridades y representantes de universidades y centros de investigación de prestigio mundial, logrando acuerdos que ampliarán las oportunidades de especialización y cooperación internacional para estudiantes, docentes e investigadores de la UCSM.

En París, la comitiva fue recibida en la Escuela Profesional de Farmacia de la Universidad de París-Cité 2 por su Decano, Jean-Louis Beaudeau, con quienes firmaremos un Convenio Marco y un Convenio Específico orientados a investigaciones sobre plantas medicinales, fármacos retores y biotecnología aplicada. También se acordó promover la movilidad docente y estudiantil en laboratorios especializados y proyectos conjuntos en salud pública. Beaudeau confirmó su participación en el Congreso Nacional de Farmacia 2026 en Arequipa.

Asimismo, la delegación visitó la corporación Edumalian, bajo la dirección de

Francois Baritru. Allí se presentaron programas de Inteligencia Artificial, analítica del aprendizaje y modelos híbridos de enseñanza destinados a desarrollar pensamiento crítico, comprensión lectora y competencias digitales. El piloto inicial se implementará en Biotecnología, Ciencias

Alianzas internacionales que impulsan la investigación, la innovación y la ciencia.



Jorge Luis Cáceres Arce, brindó conferencia magistral en la Universidad de Estudios Extranjeros de Guangzhou.



Rolando Ruiz-Rosas Cateriano Embajador del Perú en Francia, Dr. Jean-Louis Beaudoux, Decano de la Escuela Profesional de Farmacia de la Universidad París Cité, Jorge Luis Cáceres Rector, Angelica Corzo Salas de Valdivia, Decana de la Facultad de Ciencias Farmacéuticas Bioquímicas y Biotecnológicas y James Fernández Salguero, Director del Instituto Víctor André Belaunde en el anfiteatro de la escuela de Farmacia de la Universidad de París-Cité 2

Sociales e Ingeniería de Sistemas, con participación de los gobiernos regionales de Arequipa y Moquegua y empresas tecnológicas europeas.

En la ciudad de Toulouse, la delegación de la UCSM sostuvo reuniones con la Doctora Florence Ramillon, Directora de la Toulouse Business School, considerada una de las mejores escuelas de Europa. En la cita se acordó el desarrollo de estancias técnicas en áreas como gestión, banca, inteligencia artificial, aerospace management y transformación digital. Asimismo, se establecieron mecanismos para fortalecer el intercambio docente y la realización de pasantías internacionales que permitan a los estudiantes acceder a experiencias formativas de alto nivel.

El equipo de trabajo también mantuvo un encuentro con la Vicerrectora de Internacionalización de la Universidad Pública de Toulouse, Estella Gallant, donde se avanzó en convenios para actividades académicas, investigación y cooperación en derecho, informática y ciencias sociales.

Posteriormente visitaron la histórica Universidad Católica Saint Catherine de Francia, fundada en 1229, donde se consolidaron acuerdos en Derecho Comunitario, Ciencia Política, Psicología, Comunicación y Estudios Generales. Las gestiones contaron con el apoyo de la Embajada del Perú en Francia.

La delegación Santamariana tuvo el sig-



Rector Jorge Luis Cáceres, junto con Engerrand Serrurier Decano de Derecho de la Universidad Católica de Toulouse, Monseñor Jean-Michel Poirier, Vicerrector de Cooperación Internacional de la Universidad Católica de Toulouse, Decana de Humanidades de la Universidad Católica de Toulouse, Sophie Vilks-Battaia y la Dra. Josselyn Zevallos, Cónsul Honoraria del Perú en Toulouse.

nificativo apoyo durante su estadía en el país galo, del Embajador del Perú en Francia, Rolando Ruiz-Rosas Cateriano, además de Carlos Herrera, representante del Perú ante la UNESCO y egresado Santamariano; la Consul de nuestro país en la ciudad de Toulouse, Josselyn Zevallos Deza; el Ministro Consejero Luis Romero Aguirre, y el Inspector General del Ministerio de Educación de Francia, Nelson Vallejo Gómez.

COOPERACIÓN ACADÉMICA Y CIENTÍFICA CON CHINA

En China, la UCSM ratificó su cooperación de más de 16 años con el Gobierno Chino y el Instituto Confucio. En Beijing y Guangzhou se aseguró la continuidad del Centro de Enseñanza del Idioma Chino en Arequipa, donde estudian más de 250 jóvenes guiados por 12 profesores nativos. También se ampliaron oportunidades de becas en Sistemas, Biotecnología, Negocios Internacionales, Industria Ecológica e Historia del Arte Moderno.

La UCSM, también fortaleció su presencia en China con reuniones de alto nivel entre la delegación encabezada por el Rector, Jorge Luis Cáceres Arce y las autoridades de la Universidad de Estudios Extranjeros de Guangzhou, lideradas por el rector Dr. Yan Xiangbin.

Durante los encuentros, ambas instituciones revisaron los avances de la coo-

peración bilateral y acordaron ampliar la enseñanza del chino mandarín con un enfoque cultural y lingüístico más profundo, impulsar la formación en otros idiomas europeos y asiáticos, y desarrollar programas conjuntos en transformación empresarial y gobernabilidad.

Asimismo, se reafirmó el compromiso de consolidar una alianza estratégica Perú-China orientada al desarrollo sostenible, el comercio exterior y las ciencias políticas, fortaleciendo con ello la proyección internacional de la UCSM.

Durante la misión internacional, el Rector José Luis Cáceres Arce, destacó el impacto de estas alianzas y enfatizó que la UCSM reafirma su compromiso con una educación de excelencia, abierta al mundo y orientada al desarrollo científico.

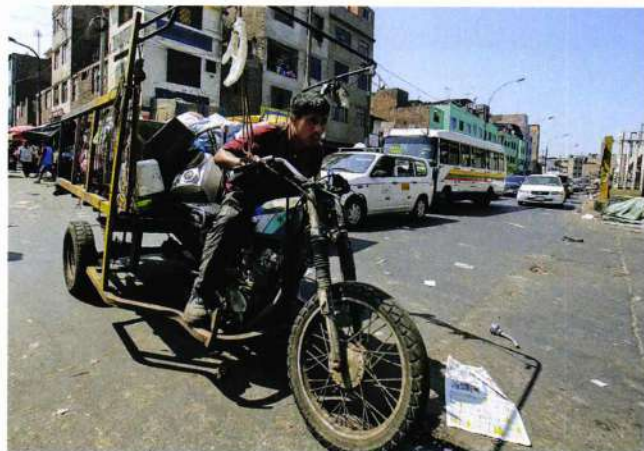
"Estos convenios permitirán que nuestros estudiantes y docentes accedan a nuevas tecnologías, laboratorios de primer nivel y redes académicas globales. La internacionalización no es un objetivo, es un camino permanente que eleva la calidad de nuestra universidad y contribuye al progreso de Arequipa y del país. "destacó la autoridad universitaria.

La participación de la UCSM en el país asiático culminó con su participación en un encuentro multilateral con universidades de Egipto, Japón, Portugal, Cabo Verde, Rusia y China, donde se acordaron proyectos en medio ambiente, inteligencia artificial, agricultura e idiomas. Con estos logros, la UCSM fortalece su presencia en los principales circuitos académicos del mundo y consolida una agenda internacional que beneficiará a miles de estudiantes y docentes, posicionando a Arequipa como un referente en cooperación universitaria global.

Cooperación global que abre oportunidades para estudiantes, docentes e investigadores.



Postales de la miseria y la supervivencia en la avenida Nicolás Ayllón en La Victoria. Seis de diez familias luchan a diario para cubrir con lo básico.



APEIM

Comparación Lima vs Perú Total

	LIMA		PERÚ Total
	N° Hogares 3'362,157 ^{1/}		N° Hogares 10'360,811 ^{1/}
NSE A	2.6%	NSE A	1.0
NSE B	18.4%	NSE B	9.4
NSE C	45.5%	NSE C	28.1
NSE D	26.9%	NSE D	31.3
NSE E	6.6%	NSE E	30.2

APEIM 2025
APEIM 2020: CIESA y ENAHO 2024
1/ Hogares 2024 según ENAHO

En el A, ingreso familiar promedio mensual es de S/ 14 mil; en el B, S/ 8 mil; en el C, S/ 4200; en el D, S/ 2700; y en el E, S/ 2 mil.

60 % en el

Un país de 8 mil dólares de PBI per cápita que vive



Foto: JOSÉ JAKE

D y el E

como si ganara S/ 800 al mes.



Para el año 2024, el sector A en Lima equivalía al 2.4 % de hogares. El A1 es una mínima subsección que equivale al 0.3 %. A nivel nacional, esos porcentajes se reducen aún más.

LA próxima campaña electoral promueve, en buena parte del espectro, la defensa del “modelo” económico y, en todo caso, su mejora expresada en la necesidad de un mayor crecimiento. ¿Pero los votos acompañarán esa línea de pensamiento?

La nueva radiografía socioeconómica de APEIM carga una imagen directa: el 61,5 % de los hogares peruanos está en los niveles D y E. Seis de cada diez familias sobreviven con ingresos que apenas cubren lo básico, cuando lo cubren.

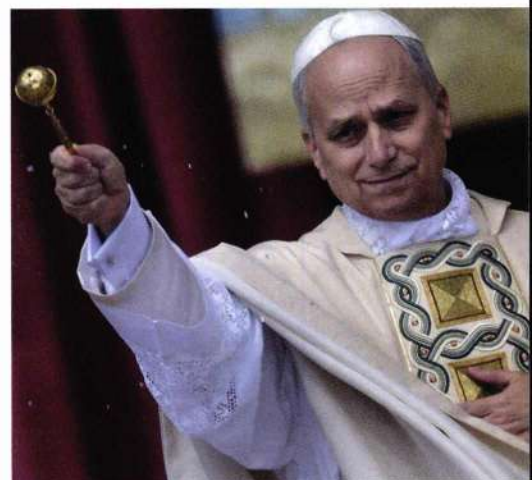
¿Cómo se reconcilia esa estructura social con un país que presume un PBI per cápita de 7500 a 8000 dólares? ¿Dónde vive ese Perú que supuestamente produce riqueza a escala latinoamericana?

Hay un Perú que aparece en las cifras y otro que aparece en los hogares, y entre ambos hay un abismo.

EL PERÚ QUE SE CUENTA Y EL PERÚ QUE SE VIVE

El PBI per cápita no mide ingre-

León XIV: “El mundo moderno redujo la pobreza con criterios de otras épocas”.



Papa León XIV advierte: “Lo que ocurre es que nacen nuevas pobreza”.

Los personales ni bienestar. Es simplemente la producción total dividida entre la población. Un promedio engañoso que esconde la desigual distribución de la productividad nacional.

Frente a este panorama, no son pocos los que urgen siempre recordar de donde viene el Perú. Y es cierto. Durante los últimos treinta años, el PBI per cápita del país ha dado un salto extraordinario si se le compara con el país de inicios de los años noventa. Tras tocar pisos históricos durante la hiperinflación —con un ingreso per cápita que apenas superaba los USD 1000 en 1990—, la combinación de estabilización macroeconómica, apertura comercial y un ciclo

de alto crecimiento impulsado por la minería permitió que el país triplicara su riqueza promedio por habitante hacia mediados de 2000, pasando a la franja de USD 3000–4000. El superciclo de los *commodities* entre 2005 y 2013 consolidó el despegue: el PBI per cápita cruzó la barrera de los USD 6000 y, hacia 2019, llegó a bordear los USD 7000–7500, ubicando al Perú en la categoría de ingresos medios altos según el Banco Mundial. La pandemia detuvo esa trayectoria, pero el indicador se ha recuperado parcialmente y hoy se sitúa entre USD 7500 y USD 8000, reflejando un país que produce mucho más que antes, aunque —como muestran las cifras sociales— esa riqueza no se distribuye de manera homogénea.

En su primera y reciente exhortación apostólica *Dilexi Te*, “Te he amado”, el papa León XIV alude a su experiencia como misionero en el Perú. Sostiene que “hay reglas económicas que resultaron eficaces para el crecimiento, pero no así para el desarrollo humano integral. Aumentó la riqueza, pero con inequidad, y así lo que ocurre es que ‘nacen nuevas pobreza’”. Cuando dicen que el mundo moderno redujo la pobreza, lo hacen midiéndola con criterios de otras épocas no comparables con la realidad actual. Porque en otros tiempos, por ejemplo, no tener acceso a la energía eléctrica no era considerado un signo de pobreza ni generaba angustia. La pobreza siempre se analiza y se entiende en el contexto de las posibilidades reales de un momento histórico concreto”.

La estructura por Niveles Socio Económicos (NSE) de APEIM, construida a partir de la encuesta de ingresos del INEI, lo deja en evidencia:

- A: 1 % (ingreso familiar promedio mensual de S/ 14 mil)
- B: 9.4 % (S/ 8 mil)
- C: 28.1 % (S/ 4200)
- D: 31.3 % (S/ 2700)
- E: 30.2 % (S/ 2 mil)

La supuesta “clase media amplia” desaparece cuando miramos los ingresos reales. Y lo que surge es un país mayoritariamente pobre o vulnerable.

Pero la magnitud de la brecha solo se entiende al cruzar esos niveles con los ingresos reportados en soles.

Tomando los ingresos típicos por hogar y dividiéndolos entre el núme-



¿De dónde sale ese PBI relativamente alto? De islas de productividad: minería, energía, agroexportación, servicios corporativos, banca y telecomunicaciones.



ro de personas en cada NSE, obtenemos ingresos per cápita que van desde S/ 60 000 al año en A hasta S/ 3200 en E.

Cuando ponderamos estos ingresos según la distribución nacional, el resultado es devastador:

Ingreso per cápita real del peruano promedio: S/ 9465 al año.

Es decir:

- S/ 788 al mes por persona
- Aproximadamente USD 205 mensuales

Ese es el país real.

Es cierto: la minería ilegal mueve miles de millones. Pero su captura estadística es mínima.

Contrastemos con el país estadístico:

- PBI per cápita en dólares: USD 7800 al año
- Ingreso per cápita real en soles: S/ 9465 al año (USD 2460)

El Perú produce como si fuera un país de ingresos medios, pero vive como uno de ingresos bajos.

EL MOTOR MODERNO QUE EMPUJA LAS CIFRAS

¿De dónde sale entonces ese PBI relativamente alto?

De sectores que funcionan como islas de productividad: minería, energía, agroexportación, servicios corporativos, banca y telecomunicaciones.

Son actividades que generan valor extraordinario, pero emplean a muy pocos. Una élite productiva sosteniendo una estadística nacional que no refleja la vida cotidiana.

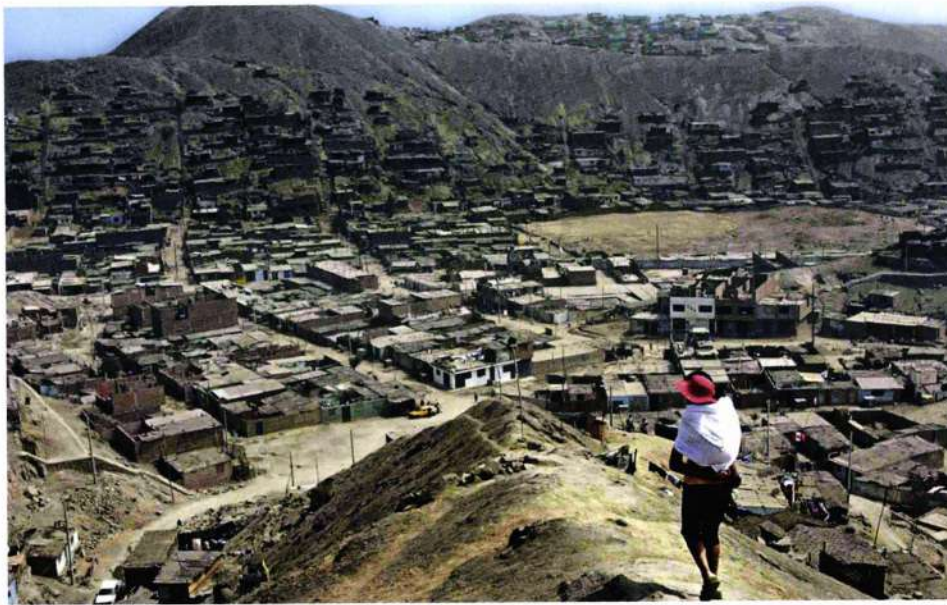
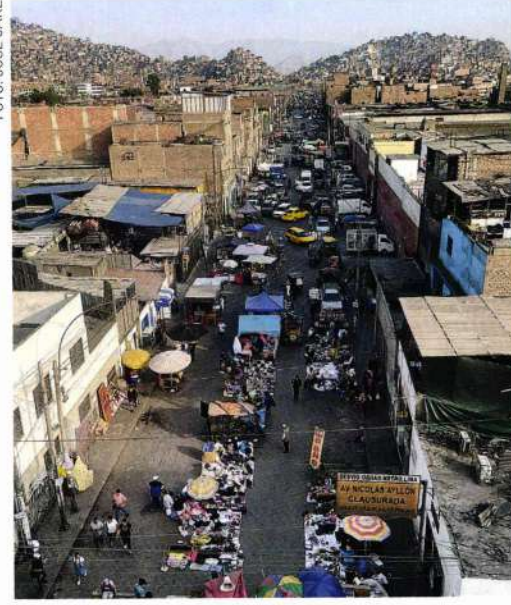


FOTO: JOSÉ JAKE



Un sector gigantesco e informal, donde trabaja el 70 % del país. La informalidad no es solo evasión o precariedad. Es una trampa de productividad sistémica: millones trabajando mucho para producir poco.



LA TRAMPA DE LA INFORMALIDAD

El Perú funciona con un doble motor:

1. Un sector moderno, pequeño y productivo, que empuja el PBI.
2. Un sector gigantesco e informal, donde trabaja el 70 % del país y cuya productividad es baja.

La informalidad no es solo evasión o precariedad. Es una trampa de productividad sistémica: millones trabajando mucho para producir poco.

Y ahí se explica por qué el ingreso promedio es tan bajo pese al PBI tan alto.

Dentro de ese sector informal está el componente más opaco y más explosivo: la minería ilegal e informal, parte de una *shadow economy* que opera fuera del Estado. Los cálculos actuales de su volumen económico estimado están entre USD 7 mil millones y USD 12 mil millones al año. Entre 3 % y 6 % del PBI.

Es decir, una economía paralela del tamaño de todo el sector agricultura o dos veces el sector pesca.

Muchos creen que, si esta economía en la sombra se contabilizara, el Perú aparecería como un país mucho más rico. Pero la evidencia dice lo contrario:

1. Parte de la informalidad sí se incorpora al PBI

El INEI estima producción informal en comercio, servicios, manufactura artesanal y agricultura.

Por eso no se puede sumar mecánicamente "X % de informalidad" al PBI.

¿Qué país van a gobernar: el que aparece en los indicadores o el que aparece en los hogares?

2. La minería ilegal sí está fuera de las cuentas... pero no cambia el ingreso promedio

Es cierto: la minería ilegal mueve miles de millones.

Pero su captura estadística es mínima.

Sin embargo:

Aunque se incorporara toda esa producción, el ingreso promedio nacional no subiría. Porque la riqueza se concentra en mafias y financistas, no se pagan impuestos, no se financia infraestructura, no mejora la productividad, no redistribuye, ni pasa por los hogares promedio del país.

La minería ilegal no corrige la brecha. La agrava.

LA ILUSIÓN DEL INGRESO MEDIO

Durante años se habló del "Perú emergente", del ascenso social acelerado, del país en ruta al desarrollo. La nueva APEIM desmonta esa ilusión.

León XIV lo remarca: "en un mundo donde los pobres son cada vez más numerosos, paradójicamente, también vemos crecer algunas élites de ricos, que viven en una burbuja muy confortable y lujosa, casi en otro mundo respecto a la gente común".

El debate electoral tampoco puede aislarse en la burbuja.

La pregunta final es inevitable, y los candidatos bienintencionados se la deberían formular con mucho cuidado:

¿Qué país van a gobernar: el que aparece en los indicadores o el que aparece en los hogares? (Enrique Chávez) ■



Escribe: **JUSTO CARBAJAL AGUIRRE**

CUESTIÓN de LOGÍSTICA

El Precio

Empresas empiezan a desviar ca

LA frontera con Chile está en emergencia. Y no solo por la declaratoria del presidente Jerí, sino también por lo crítico que está siendo el transporte de mercancías y el control de actos irregulares por parte de agentes policiales, ciudadanos y migrantes irregulares.

Aunque superficialmente el Decreto Supremo N.º 135-2025-PCM apunta solo a frenar la migración; en el fondo, se está reconfigurando toda la dinámica logística de la zona. Y este resentimiento no va a tardar en notarse en una larga cadena de secto-

Denuncias de camioneros sobre pagos ilegales a policías peruanos agravan vulnerabilidad.

res: transporte, comercio exterior, seguridad, abastecimiento alimentario, turismo, carga pesada y servicios.

Tacna es un puente clave para el comercio entre Perú, Chile, Bolivia y, en menor medida, Argentina. La carretera Panamericana, los flujos de transporte pesado, los movimientos de carga que pasan por los complejos Santa Rosa y Chacalluta: todo forma parte de una maquinaria fuerte económicamente.

El impacto es amplio. En términos migratorios, las restricciones han generado tensiones inmediatas. Migrantes varados bloquearon la vía binacional días antes de la declaración, intentando presionar para ingresar a Perú pese a no cumplir requisitos. Pero desde ya el problema tiene fuertes repercusiones sobre la logística.

Uno de esos problemas es el incremento de precios en el transporte de mercancías, las empresas empiezan a desviar cargas hacia alternativas más

seguras, aunque más largas, como el paso por Bolivia. Este asunto para un país como Perú, cuya competitividad logística ya es frágil, es una amenaza.

La dinámica comercial entre Tacna-Arica siempre ha sido altísima. Se mueven productos agropecuarios, manufacturas ligeras, autopartes, minerales procesados, insumos eléctricos, alimentos frescos y congelados, cargas de zona franca, encomiendas, combustibles y transporte de carga pesada con destino a puertos chilenos. El flujo de peruanos que viaja por compras a Zofri, y de chilenos que vienen por servicios médicos o turismo gastronómico, también alimenta rutas logísticas que, aunque pequeñas en valor, son grandes en volumen. Todo ese sistema depende de un principio clave: continuidad.

Lamentablemente el estado de emergencia introduce una variable contraria precisamente a esa continuidad: la rigidez. Los patrullajes constantes, la supervisión militar en los accesos, la reconducción inmediata de migrantes, los operativos de fiscalización interinstitucional y la revisión de camiones sospechosos —necesarios o no, acertados o no— elevan los tiempos de espera.

Lo que antes tomaba media hora puede tomar dos. Lo que antes pasaba sin revisión ahora puede detenerse en controles aleatorios. Si eso se sostiene durante semanas, y más aún durante los 60 días previstos, el efecto acumulado sobre el transporte de carga será inevitable. Más camiones detenidos significan menos productividad por viaje, mayor gasto en combustible, retrasos en entregas, incumplimiento de tiempos en contratos logísticos, y una presión creciente sobre los márgenes operativos. Para una ruta tan dependiente del comercio regional, esto puede implicar pérdidas directas. Y en un país donde el costo logístico nacional ya es uno de los más altos de Sudamérica, cada punto adicional duele.



Pero el componente migratorio es quizás el más explosivo, especialmente con el escenario político que se abre en Chile ante un inminente triunfo de José Antonio Kast. Su propuesta de endurecer la migración y proceder con expulsiones inmediatas de extranjeros en situación irregular puede iniciar olas de desplazamiento hacia el norte.

Los migrantes, en su mayoría venezolanos, ecuatorianos y colombianos, no buscan quedarse en Perú; muchos quieren cruzar hacia su país de origen u otras rutas. Sin embargo, el Perú ha dicho con claridad que no tiene capacidad para recibir a más personas.

“Las capacidades están colmadas”, ha señalado el canciller Hugo de Zela. Esa declaración marca el tono del nuevo diálogo binacional que acaba de inaugurarse este 1 de diciembre con delegaciones de ambos países. Este encuentro aborda cinco áreas: caracterización de población

de la Tensión

rgas hacia alternativas más seguras, aunque más largas, como el paso por Bolivia.



migrante, experiencias de reconducción, intercambio policial, protocolos de seguridad y seguimiento de casos irregulares.

Suena bien en el papel. Pero los comités y protocolos no siempre corren a la velocidad de los hechos. Un flujo migratorio puede multiplicarse en cuestión de horas. Lo hemos visto en la frontera colombo-venezolana, en la triple frontera de Brasil, en el Tapón del Darién y, sin ir más lejos, en la misma Chacalluta hace unos años.

En paralelo, el bloqueo reciente de migrantes sobre la vía binacional dejó a decenas de camiones varados. Los transportistas señalan que este tipo de incidentes se volverán más frecuentes si las restricciones no se administran con criterio logístico. Un día de bloqueo puede representar pérdidas significativas para las empresas exportadoras e importadoras. Y, como se ha visto en otras fronteras militarizadas del continente, una sola

protesta puede paralizar por horas el tránsito de alimentos perecibles, medicinas, insumos agrícolas o carga que debe llegar a puerto.

Y por si fuera poco, las denuncias de camioneros sobre presuntos pagos ilegales a policías peruanos agravan la sensación de vulnerabilidad. La petición de algunos migrantes de que se habilite un bus para cruzar Perú bajo supervisión y con control de antecedentes revela algo fundamental: lo que falta no es voluntad de cumplir normas, sino de contar con canales ordenados.

El futuro inmediato se perfila complejo. Si Chile enfrenta un giro político con criterios más duros —lo cual es probable con Kast en carrera y con la presión social que ya existe— Perú verá incrementada la carga en su frontera sur. Ese aumento no será solo migratorio: también será social, económico y logístico. La militarización prolongada podría deteriorar la

relación bilateral, complicar los trámites de transporte internacional y agravar la percepción externa de inseguridad en la frontera.

¿Qué impacto tendría en la gente? En los próximos meses, el abastecimiento y flujo de productos podría experimentar retrasos constantes. Agroexportadores, importadores de maquinaria, distribuidores de alimentos y operadores de carga podrían ver incrementados sus costos. Para Tacna, cuyo comercio depende en gran parte del intercambio con Arica, los efectos serán profundos.

Ambos gobiernos deben reconocer que la migración irregular no desaparecerá por decreto

Las economías de frontera son sensibles porque viven del movimiento.

Nada de esto significa que el estado de emergencia carezca de justificación. La criminalidad en la frontera es real. Las bandas dedicadas al tráfico de migrantes, drogas y armas existen. Los pasos no habilitados en la línea de frontera han sido explotados durante años. El Estado tenía que actuar.

Por ahora es necesario que los 169 kilómetros de frontera encuentren mecanismos conjuntos para que el tránsito de carga fluya sin sacrificar seguridad. Pero para eso, ambos gobiernos deben reconocer que la migración irregular no desaparecerá por decreto, y que una frontera tensa puede convertirse, con el tiempo, en un problema mayor que aquel que pretendía resolver.

Perú, con Jerí, y Chile (con el nuevo presidente) tienen que entrar a una etapa que exigirá madurez diplomática y pragmatismo logístico. ■



Un Milagro en Construcción

La Escuela Total de Chimbote, el último sueño del padre Ugo que florece en el desierto.

EN medio del arenal áspero del asentamiento humano Los Constructores, en Nuevo Chimbote, emerge una obra que parece desafiar al paisaje: patios amplios, talleres coloridos, aulas luminosas y cientos de niños corriendo entre bloques blancos que parecen recién nacidos de la arena. Es la Escuela Total, quizás la última gran obra inspirada por el carisma del padre Ugo de Censi, el sacerdote salesiano nacido en Italia, nacionalizado peruano, que dedicó su vida a los más excluidos y convirtió a Chacas en un milagro cultural, artístico y comunitario.

Hoy, ese mismo legado —la obsesión de construir belleza donde

solo había abandono— alimenta una apuesta educativa monumental: una escuela gratuita, integral y de alta exigencia académica y humana, levantada literalmente con manos de voluntarios y sostenida por una fe radical en la educación como herramienta de dignidad.

"Ugo no levantaba edificios, levantaba personas", recuerda Angelo Dal Bianco.

"LO QUE ESTAMOS HACIENDO AQUÍ ES CASI IMPOSIBLE"

El director del proyecto, Angelo Dal Bianco, tiene una claridad transparente sobre la magnitud del desafío. Lo dice sin drama, con el tono sereno de quien ha aceptado un llamado que lo sobrepasa:

"Es un proyecto enorme... casi inabarcable. A veces siento que lo que estamos haciendo aquí es imposible. Pero imposible también era Chacas, y sin embargo allí está. En el fondo, uno camina con esa confianza que dejó el padre Ugo: si la obra es buena, si sirve a los pequeños, Dios la sostiene".

Dal Bianco conoce la cocina completa: la parte espiritual, la adminis-



El padre Ugo de Censi, cuya vida unió fe, arte y servicio radical, inspira la Escuela Total de Chimbote, último gran sueño nacido en el desierto.

trativa, la humana. Y ahí es donde su testimonio adquiere peso real.

“Cada día atendemos a casi mil estudiantes. No cobramos un sol. Damos educación, alimentación, uniforme, transporte, talleres, apoyo psicológico. Eso lo puede hacer un Estado, o una ONG global, pero nosotros somos una familia de voluntarios. Y aun así seguimos adelante”.

La escuela recibe 400 niños en guarderías, 380 en primaria y 130 en secundaria.

Pero para él la cifra no es el centro del asunto:

“No se trata solo de cuántos atendemos, sino de *cómo* los atendemos. Queremos formar la mente, el corazón

y las manos. Por la mañana el estudio riguroso; por la tarde, los talleres: música, danza, artes, deporte. El niño tiene que descubrir que puede crear belleza, no solo sobrevivir”.

Ese equilibrio entre exigencia y ternura, entre disciplina y alegría, es lo que Dal Bianco reconoce como el sello de Don Bosco y del propio padre Ugo.

UN PROYECTO NACIDO DEL DESIERTO

La Escuela Total no solo está en un arrenal: nació desde el arrenal.

La Escuela Total atiende a casi mil niños con educación, talleres y apoyo integral.

Las primeras estructuras se levantaron con el trabajo físico de cientos de jóvenes voluntarios de la sierra que bajaban por temporadas, como en los tiempos de las obras chacasinas.

“El padre Ugo tenía algo increíble: no levantaba edificios, levantaba personas. Y las personas levantaban los edificios. Lo mismo está ocurriendo aquí”.

La gratuidad, insiste, no es una ocurrencia, sino un compromiso teológico y social.

“Ugo decía: si un niño pobre se queda fuera porque no puede pagar, entonces no es la obra de Dios. Y es verdad. Por eso mantenemos la gratuidad. Pero es también nuestro mayor reto”.

Ese reto económico es diario. Y Dal Bianco no lo esconde:

“Tenemos que garantizar salarios, comedor escolar, movilidad, materiales, ampliaciones. Es una ola que crece y crece. A veces da temor. Pero



Desayuno diario para los niños: nutrición básica y un acto de dignidad.

➔ luego ves a los niños entrar felices y se te pasa todo”.

LAS VOCES QUE SOSTIENEN LA OBRA

El impacto de la escuela se expande más allá de los muros. Lo confirma Sandra Lanchippa, voluntaria peruana que hoy vive en Bahamas y quien, tras conocer al padre Ugo hace años y escuchar de él la idea del proyecto en medio de un almuerzo de lasaña y vino tinto, finalmente pudo llegar a Nuevo Chimbote para dictar talleres y acompañar al equipo docente.

Su testimonio revela lo esencial:

“Es un lugar donde el contraste te golpea: pobreza alrededor, pero dentro aulas limpias, niños motivados, maestros jóvenes llenos de ilusión. Uno siente que está viendo un milagro en construcción”.

Sandra impartió talleres de aprendizaje activo, metodología y lectura, y entregó becas de inglés. Su aporte motivó incluso la elaboración de un nuevo programa de inglés desde cero: Little Coconut English, creado especialmente para escuelas públicas sin oferta sistemática del idioma.

“El tiempo de Dios es perfecto”, reflexiona Sandra. “Luego de ocho años pude ir a Nuevo Chimbote, para apoyar al director Angelo y su super equipo de profesionales y voluntarios. Hice presentaciones motivacionales a los alumnos de secundaria sobre las Bahamas y la importancia de hablar inglés, dicté clases de inglés como profesora reemplazante por horas, con la metodología de Idiomas Católica. El director me pidió que ayude con los futuros profesores de inglés en Chimbote y con gusto accedí a dictar aulas de metodología para estructurar interactivamente las clases”.

Entre los testimonios destaca el de una joven docente que asistió al aula dictada Lanchippa. Relata que la sesión no fue una clase convencional, sino un estímulo directo al pensamiento: una demostración del poder de la enseñanza cuando se unen rigor, claridad y una metodología centrada en el estudiante. Subraya también que ese impacto no habría sido posible sin la logística de Escuela Total —desde el espacio hasta los materiales básicos— que permitió “que la vocación se encontrara con la infraestructura” y que una clase magistral llegara íntegra a todos los presentes. “Nunca tuve más claro por qué enseño”, concluyó.

Y está la voz más pura: la de una alumna que participó en los talleres y que dejó este mensaje en inglés:

Thank you for everything you gave me... When I use the methods you taught me, I will let you know. 'Commit to the Lord whatever you do, and He will establish your plans'.

Estas líneas, sencillas pero profundas, expresan exactamente lo que Dal Bianco llama “el milagro cotidiano”:



Voluntaria Sandra Lanchippa dictó talleres y motiva a estudiantes y docentes, impulsando el nuevo programa Little Coconut English.



“Si la obra es buena y sirve a los pequeños, Dios la sostiene”, dice Angelo.



Tardes de talleres: música, arte y deporte como caminos para crear belleza.

diano”: la transformación que ocurre dentro de cada niño cuando alguien le extiende la mano.

EL LEGADO DE UGO Y LA PREGUNTA POR EL FUTURO

La figura del padre Ugo atraviesa toda la obra. Su biografía, marcada por la entrega total y la promoción de los más débiles, se vuelve especialmente presente en Chimbote, donde su último sueño tomó forma en el lugar más improbable.

Dal Bianco lo resume con precisión:

“Ugo quería que cada niño descubriera su propia belleza y la belleza de Dios. Que la escuela sea un hogar, un taller, una familia. Que ningún niño vuelva a sentirse solo. Eso es lo que estamos intentando aquí”.

El desafío para los próximos años es inmenso: terminar el complejo de secundaria; sostener un staff cada vez más especializado; financiar comedor, transporte y talleres; y sobre todo, mantener el alma del proyecto ante el crecimiento.

Pero Dal Bianco vuelve a la convicción que heredó del padre Ugo:

“Si permanecemos fieles al espíritu, la obra seguirá. No será fácil. Nada que valga la pena lo es. Pero este colegio ya está transformando vidas. Y eso es lo que importa”.

En un país donde el sistema educativo arrastra brechas dolorosas, la Escuela Total es una anomalía luminosa. Una apuesta radical por la dignidad en un lugar donde antes solo había incertidumbre. Un recordatorio de que la belleza también puede nacer en el desierto.

La obra continúa. Y, como decía Ugo, continúa “porque los niños lo piden”. ■

El Ferrocarril en el Laberinto

Muchos rieles y poca dirección. Cada entidad empuja un vagón, pero nadie conduce el tren.

Por: **ELVIRA PALOMINO***

EL ferrocarril peruano vuelve a escena tras décadas de abandono, pero aún sin una dirección clara. El país intenta modernizar sus rieles con el Reglamento Nacional Ferroviario (RNF) y el Plan Maestro al 2050, avances técnicos importantes que, sin una estructura de mando ni una ley integral, corren el riesgo de convertirse en documentos bien diseñados sin impacto real.

Con cerca de 1900 kilómetros de vías –solo una fracción operativa en la sierra y el Metro de Lima– el sistema sigue marcado por la falta de mantenimiento, diferencias técnicas entre tramos y limitaciones que impiden la interoperabilidad. La infraestructura avanza en una velocidad y la gobernanza en otra. El Perú tiene rieles, pero no tiene una arquitectura institucional que los articule.

El RNF 2024 intenta ordenar el sector actualizando estándares y reforzando seguridad, mientras el Plan Maestro proyecta una red moderna. Pero ambos chocan con un escenario fragmentado: más de veinte normas distribuidas en cinco bloques sin una Ley Ferroviaria Integral. La ausencia de reglas unificadas genera vacíos sobre quién coordina el tráfico, cómo se asigna capacidad, cómo se fijan tarifas y qué entidad lidera. No es falta de ingeniería: es falta de conducción.

La OCDE ya lo había advertido en 2020 y lo repite en 2025: demasiadas normas, poca coordinación y escasa evaluación regulatoria. La transparencia sigue siendo mínima; el Registro Ferroviario Nacional es un avance, pero no revela desempeño ni capacidad real. En un sistema concesionado, la opacidad eleva riesgos y desincentiva inversiones. Sin control ni información, no hay confianza.

Los vacíos se repiten:

- Económico, por no existir metodologías tarifarias;
- Técnico, por carecer de reglas de interoperabilidad;
- Institucional, por la dispersión entre MTC, OSITRAN, ATU e INDECOPI;



La autora expone cómo el ferrocarril peruano sigue atrapado entre normas dispersas y una falta crítica de dirección institucional.

La falta de estándares únicos frena integración, costos eficientes y continuidad ferroviaria.

- Y de transparencia, por ausencia de datos abiertos.

Son síntomas de un marco construido sin brújula común, donde cada norma funciona aislada y ninguna integra el sistema.

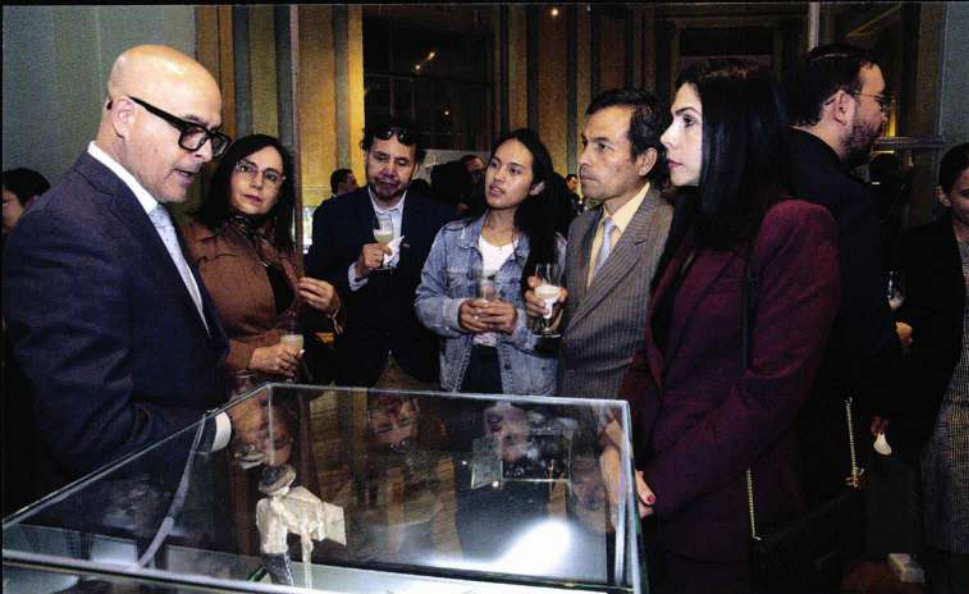
El Proyecto del Reglamento Nacional Ferroviario (PRNF, 2024) busca ordenar la compleja normativa del sector, unificando reglas técnicas y creando un Registro Ferroviario Nacional. Sin embargo, mantiene una contradicción: regula el movimiento de trenes, pero no la convivencia entre operadores. El actual Reglamento General de Acceso (RGA), pensado para toda la infraestructura de transporte, resulta insuficiente para el modo férreo, pues no define cómo asignar capacidad, tarifas ni criterios de saturación. El PRNF requiere complementarse con procedimientos claros de acceso, una meto-

dología tarifaria específica y reglas de interoperabilidad y transparencia para lograr una verdadera política ferroviaria regulada y competitiva. Por ello, la reforma exige completar una trilogía normativa: procedimientos de acceso, metodología tarifaria y reglas de interoperabilidad con transparencia activa. Solo así el RNF dejará de ser una guía técnica para convertirse en instrumento real de apertura regulada.

El Perú necesita, además, una Ley Ferroviaria que organice institucionalmente el sistema y le dé estabilidad. Hoy cada entidad empuja un vagón, pero nadie conduce el tren. Modelos como el aeronáutico, con una autoridad técnica única, muestran el camino: regulación especializada, estándares internacionales y supervisión integrada.

Sin una autoridad ferroviaria fuerte, técnica y autónoma, el ferrocarril seguirá atrapado entre buenas intenciones y estructuras del pasado. Con ella, podría transformarse en un sistema moderno, competitivo y sostenible. El desafío ya no es construir vías: es construir dirección. ■

* *Legal engineer*, Abogada (Francia & Perú), experta en gobernanza de proyectos de infraestructura y regulación ferroviaria.



Los asistentes observan de cerca las piezas del Patronato Plata del Perú, expuestas en el Museo de la Moneda de Ecuador.



Obras argentíferas muestran la maestría y detalle de los plateros peruanos contemporáneos.

Plateros en Quito

Finas piezas de plata sorprenden a los visitantes en los ambientes del Museo de la Moneda de Ecuador.

CUENTA la leyenda que Rumiñahui trasladaba a Cajamarca miles de piezas de oro y plata para cumplir con el rescate de Atahualpa... pero no llegó a tiempo. En el camino supo que el inca fue ajusticiado y decidió hundir el tesoro en las cochas sagradas de la Cordillera de Llanganate, en Ecuador.

Desde entonces las tradiciones populares sostienen que estas joyas siguen ocultas en el fondo de las lagunas y no son pocos los aventureros que confían en rescatarlas.

Sin embargo, en los ambientes del Museo de la Moneda del Banco de la Reserva de Ecuador se decidió rescatar un tesoro real y contemporáneo: 39 obras de arte de la colección del Patronato Plata del Perú.

La muestra, titulada *Platería peruana, la riqueza de una nación*; celebra tres décadas de labor ininterrumpida del patronato y su ya célebre concurso nacional de piezas argentíferas.

Como se sabe, el Patronato Plata del Perú es una asociación cultural sin fines de lucro fundada en 1995 con el objetivo de impulsar el uso del metal y difundir el trabajo de los orfebres plateros peruanos. Gracias al apoyo de entidades nacionales e internacionales, el Patronato ha impulsado iniciativas como el Concurso Nacional Plata del Perú desde 1997, preservando y renovando la tradición platera del país.

Las piezas exhibidas en el Museo de la Moneda de la capital ecuatoriana invitan a recorrer la historia y la actualidad de la platería peruana, desde el refinamiento del metal y los procesos artesanales en talleres familiares —donde el oficio se transmite de generación en generación—

hasta la memoria colectiva que sostiene y transforma la tradición.

La curaduría propone un diálogo entre épocas y cosmovisiones, mostrando obras inspiradas en el Perú precolombino, la cosmovisión andina, la conquista española, el sincretismo religioso y las festividades populares, donde la platería acompaña la música y la celebración, reafirmando la identidad nacional.

Un espacio especial está dedicado a la fauna y flora elaboradas con técnicas que van desde el cincelado hasta la filigrana, esta última revitalizada por el concurso y el trabajo conjunto de maestros de larga trayectoria y nuevas generaciones de orfebres.

Aldo Barbosa Stern, presidente del patronato Plata del Perú enfatizó que la muestra evidencia la herencia y creatividad de los artífices peruanos, quienes mantienen vigente el arte platero, integrando tradición, tecnología y contemporaneidad. "Cada obra exhibida es testimonio de las manos que preservan y reinventan la memoria, consolidando la platería peruana como símbolo de identidad y riqueza nacional", declaró Barbosa.

La exhibición se complementa con una narrativa visual de la historia de la platería peruana y estará abierta hasta el 13 de diciembre (R.O.B.) ■



Auquénidos de plata tallados con finísimo detalle artesanal.

Una muestra que revela la herencia, técnica y creatividad de la platería peruana.



Jueces en Formación

Escuela Nacional de la Magistratura:
Luces y sombras de un proyecto en debate.

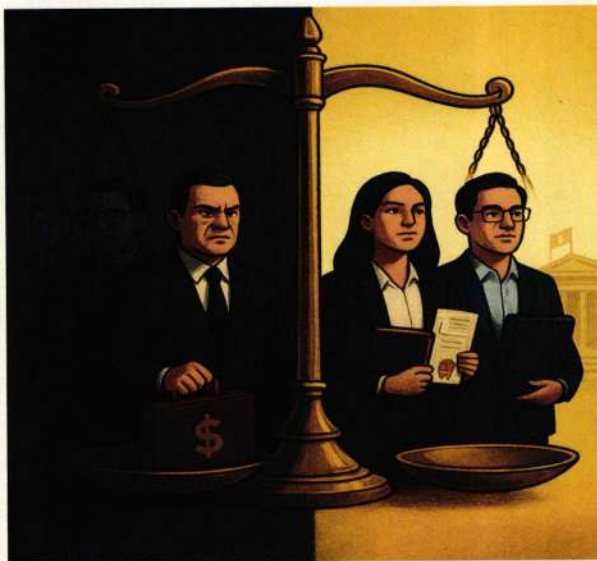
Por: **LUIS MIGUEL IGLESIAS LEÓN**

HABLAR de justicia en el Perú es casi hablar de una larga lista de intentos fallidos. Conseguir jueces honestos, capaces e independientes ha sido, para decirlo sin rodeos, una tarea cuesta arriba. Aun así, siempre hubo magistrados que brillaron con luz propia. Uno de ellos fue Domingo García Rada, notable juez supremo, presidente del Jurado Nacional de Elecciones y símbolo de defensa democrática. Su nombre quedó marcado en la historia tras sufrir un atentado de Sendero Luminoso en 1985.

Si revisamos nuestra trayectoria institucional, veremos que ya probamos casi todos los modelos de selección de jueces: concursos, nombramientos políticos, sistemas mixtos... y en muchos casos, lo que terminó inclinando la balanza fue el compadrazgo, las influencias o el cálculo político, antes que la capacidad o la vocación del postulante.

Tras el escándalo que hizo caer al Consejo Nacional de la Magistratura en 2018, el país apostó por un nuevo modelo: la Junta Nacional de Justicia (JNJ). Nació con la expectativa de cortar de raíz la injerencia política y todo rastro de tráfico de influencias. Sin embargo, al diseñarla se cometió un grave error: se le entregó un poder enorme y muy parecido al que tuvo el CNM, incluyendo funciones de carácter político-electoral —como elegir jefes de la ONPE y el RENIEC— y se mantuvo el cuestionado y perverso sistema de ratificación cada siete años. Esa ratificación, más allá de los criterios formales, siempre ha sido percibida como una amenaza que podía caer tanto sobre malos jueces como sobre aquellos que incomodaban a los poderes de turno.

Por eso, hoy vuelve a tomar fuerza un proyecto que en su momento presentó la entonces congresista Gladys Echaíz y que ahora retoma el giro (por cierto, ya lo pensaba desde que presi-



La ENM propone formar y evaluar jueces con rigor técnico, lejos del compadrazgo.

dió la Academia de la Magistratura): la creación de la Escuela Nacional de la Magistratura (ENM). Su propuesta buscaba corregir un problema de origen: la separación entre quienes forman a los futuros jueces y fiscales (la Academia de la Magistratura) y quienes los nombran (la JNJ). La ENM, en cambio, combina formación, evaluación permanente y nombramiento en un solo sistema técnico y especializado, similar al que funciona en varios países europeos.

La idea es sencilla, pero potente: quien quiera ser juez o fiscal debe empezar desde los niveles más básicos (juez de paz letrado o fiscal adjunto provincial). Para llegar allí, el postulante tendría que superar un concurso público para ingresar a la Escuela, donde pasará dos años de formación rigurosa, seguidos de seis meses de ejercicio provisional supervisado. Así se acaba-

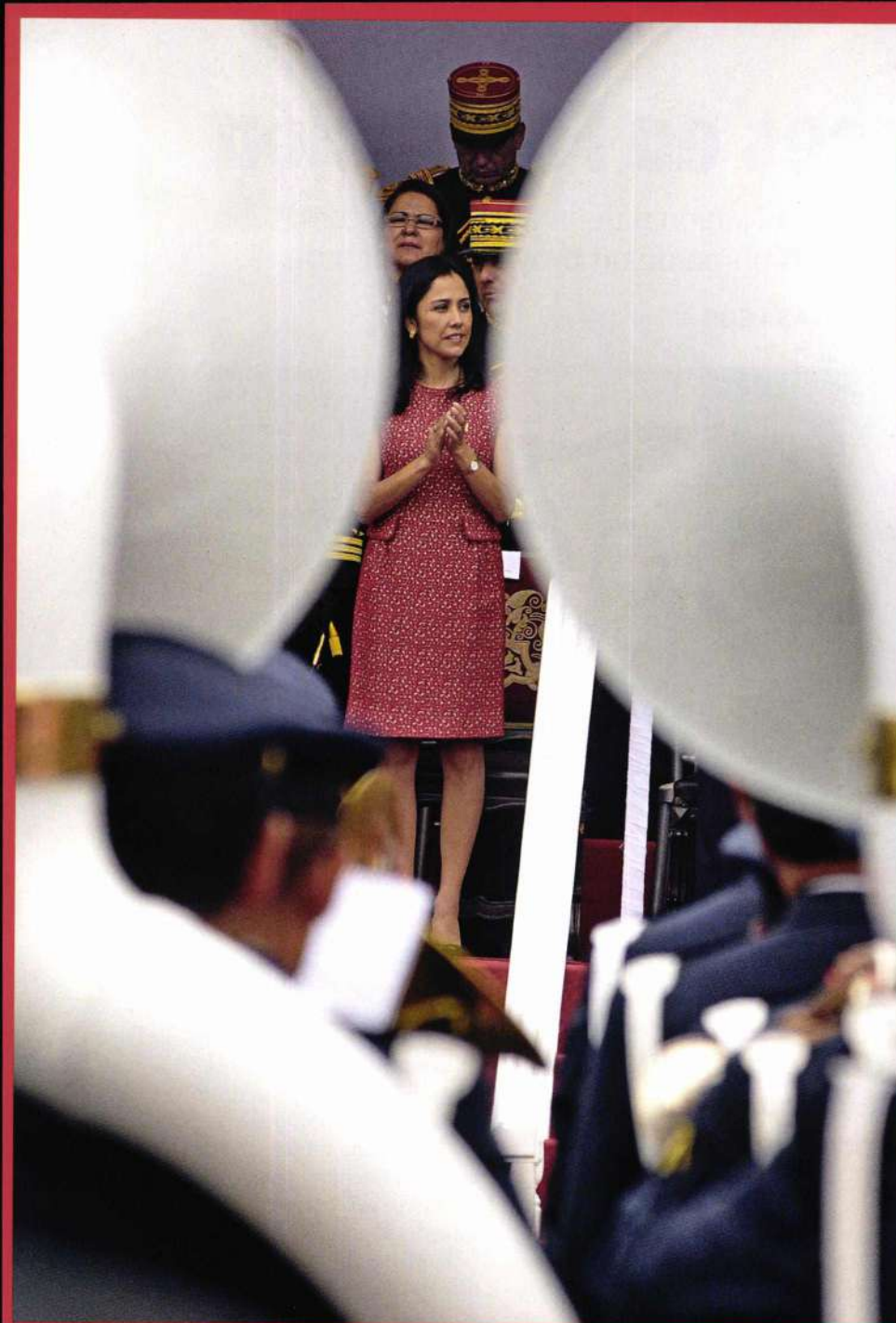
rá con malas prácticas conocidas: compra de títulos, exámenes absurdamente memorísticos, entrevistas amañadas o concursos que parecían hechos a la medida de ciertos candidatos. En su lugar, habría una evaluación constante, donde la vocación real y el desempeño sostenido pesen más que cualquier recomendación.

En cuanto a los ascensos, la ENM evaluará no solo la capacidad técnica y el manejo del despacho judicial o fiscal, sino también la actualización permanente del magistrado. Además, las Autoridades Nacionales de Control —que en mi opinión,

deben ser organismos constitucionales autónomos— tendrían un rol clave evaluando de forma periódica (ya no cada siete años) el desempeño ético y disciplinario. El ascenso dependería de los méritos y resultados verificables, y no de amistades, padrinos o afinidades políticas.

Como toda propuesta, esta también tiene puntos que deben afinarse. Uno de ellos es el reducido número de miembros del Consejo Directivo de la ENM (PJ, MP y de Posgrado de Derecho), que podría concentrar demasiado poder en pocas manos. Otro es la necesidad de abrir más espacios de participación ciudadana para fortalecer la transparencia y evitar un espíritu corporativo poco saludable.

Aun con estos retos, la creación de la Escuela Nacional de la Magistratura puede ser un paso decisivo hacia un sistema más profesional, moderno, confiable y, sobre todo, independiente. Un sistema donde los mejores abogados y abogadas puedan asumir la magistratura con auténtico mérito y vocación. Un país sin justicia no avanza, y este debate —más técnico de lo que parece— puede marcar la diferencia entre seguir repitiendo errores o empezar, por fin, a construir un Poder Judicial y Ministerio Público, eficientes y dignos. ■



Heredia integró lo que desde el principio fue conocido como la "pareja presidencial". Suspensión de proyecto Conga marcó el recelo empresarial. Luego, Jaime Saavedra llegó a la cartera de Educación.

El gobierno de Ollanta Humala (2011-2016) llegó con el objetivo de establecer cambios. Hubo con los mineros un tire y afloje por el aporte extraordinario y con la creación del MIDIS cumplió una promesa electoral. Las pugnas internas, ideológicas y hasta familiares dentro del gobierno tuvieron desde el principio como protagonista a la primera dama Nadine Heredia. La expectativa por las demandas desatadas por el propio mandatario pasó la factura. La presión de un sector de la prensa fue intensa desde el día uno. Por entonces, estaba claro que la influencia brasileña de Lula reemplazó a la venezolana de Chávez. Hoy el expresidente está en prisión y Heredia asilada en Brasil.

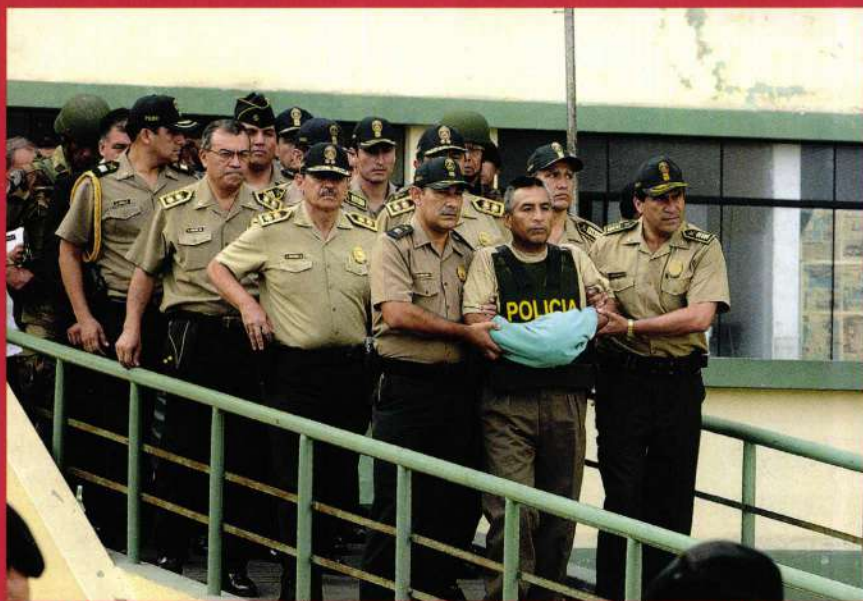




Alberto Otárola juramentó como ministro de Defensa en diciembre de 2011. El caso de Omar Chehade, cuestionado por intentar favorecer a su hermano fue el primer gran chicharrón.

El Año del Péndulo

De la Gran Transformación de Humala a la Hoja de Ruta, al éxodo de izquierda y de familia. Nadine Heredia, por su parte, fue una primera dama con poder propio.



Por entonces, remanentes senderistas eran muy activos en el Alto Huallaga. Captura de "Artemio" en 2012 fue un golpe histórico. Martín Belaúnde Lossio fue otro chicharrón y luego testigo clave del juicio contra los Humala Heredia.



EL primer año de Ollanta Humala fue una parábola política tan vertiginosa que hoy parece comprimida en cámara rápida. Fue, al mismo tiempo, el cierre simbólico del ciclo posfujimorista y el inicio de una etapa que ilusionó a unos, asustó a otros y desconcertó a casi todos. Entre julio de 2011 y julio de 2012, Perú asistió al ensayo fallido de un experimento ideológico que nació con la promesa de una “Gran Transformación” y terminó convertido en un péndulo que oscilaba entre la izquierda que lo llevó al poder y la moderación que le permitió ganarle a Keiko Fujimori en segunda vuelta. En apenas doce meses, Humala transitaría de un gabinete progresista encabezado por Salomón Lerner Ghitis –su padrino político y garante frente al *establishment*–, a un gabinete autoritario y de orden público dirigido por el exmilitar Óscar Valdés, para llegar finalmente a un intento de centro republicano bajo la conducción de Juan Jiménez Mayor.

El país fue espectador de ese vaivén, que no solo respondía a convicciones del mandatario, sino también a su entorno: una pareja presidencial que funcionaba como tándem político, con Nadine Heredia ocupando un rol cada vez más visible e influyente; y una familia de origen, los Humala Tasso, fuente permanente de ruido, contradicción ideológica y tensiones, con Isaac Humala pontificando desde el etnonacionalismo y Antauro enviando misivas incendiarias desde la prisión por el Andahuaylazo.

DE LA GRAN TRANSFORMACIÓN A LA HOJA DE RUTA

Humala llegó a la campaña de 2011 con un documento programático ambicioso y abiertamente estatista: la “Gran Transformación”. El texto, influenciado por el pensamiento de izquierda de Félix Jiménez y las experiencias de los gobier-



René Cornejo fue PCM de febrero a julio de 2014. Lo sucedió Ana Jara. Rotación y relación tirante con el Congreso, acicateado por investigación contra Alan García, ya se hacía sentir. Vicepresidenta Marisol Espinoza, en la foto con Cecilia Tait, fue alejada del círculo palaciego.



crecimiento sostenido. En 2011, aunque la desigualdad seguía siendo profunda, la clase media emergente no estaba dispuesta a arriesgar la estabilidad económica. El miedo al salto al vacío la perseguía.

La segunda vuelta lo obligó a transformarse. La victoria de Humala sobre Fujimori se debió, en buena parte, a la **Hoja de Ruta**, un documento alterno que moderó su discurso y lo presentó como un hombre de centro-izquierda responsable, respetuoso del modelo económico y defensor de los avances logrados desde inicios del siglo XXI. La Hoja de Ruta fue obra de Salomón Lerner Ghitis, un empresario progresista con llegada a sindicatos, izquierda moderada y sectores empresariales. Fue él quien convenció al candidato de garantizar la continuidad de Julio Velarde al frente del BCR, una señal clave para los mercados.

El mensaje era claro: **Humala había cambiado**. Pero el país pronto descubriría que el cambio duraría menos de lo esperado.

nos progresistas sudamericanos, planteaba reformas estructurales en minería, educación, energía, empleo y descentralización, con un Estado más interventor y un énfasis en redistribución.

El problema era que el país de 2011 no era el de 2006. Cinco años antes, Humala había quedado marcado como el candidato de Chávez, un símbolo de riesgo en un Perú que vivía un ciclo de

El inicio de una etapa que ilusionó a unos, asustó a otros y desconcertó a casi todos.



La pareja, junta y por separado, protagonizó abanico de carátulas. “Cosito” fue una chapa destacada.





Conflictividad, sobre todo socioambiental, marcó la agenda. Pedro Cateriano, que antes fue Ministro de Defensa, fue el último PCM del quinquenio. La pareja participó con los Obamas en APEC 2011.

LERNER GHITIS Y EL ALA ZURDA

El 28 de julio de 2011 se instaló un gabinete que, visto en retrospectiva, era un rompecabezas diseñado para romperse. Lerner era el puente con la élite, pero los cuadros de izquierda seguían vivos al interior del humalismo: Félix Jiménez, Sinesio López, Kurt Burneo. En contraste, consultores como Luis Favre y Valdemir Garreta, que ya tenían experiencia en campañas progresistas en Sudamérica y que fueron pagados por el Partido de los Trabajadores de Lula, un rastro del dinero que traería mucha cola.

El equipo económico, sin embargo, no tenía nada de radical. Luis Miguel Castilla asumió el MEF con el respaldo pleno del empresariado, y Julio Velarde siguió al mando del banco central. Ese equilibrio era posible solo bajo la figura de Lerner, pero la convivencia entre tecnócratas ortodoxos y asesores zurdos se volvió insostenible.

Mientras tanto, el país debía enfrentar el primer gran test: **Conga**, el proyecto minero de Yanacocha en Cajamarca. La conflictividad social escaló y Lerner, más orientado a la negociación que

a la confrontación, chocó con los sectores de seguridad del gobierno. Humala, reacio a quedar atrapado en la narrativa antiminera que lo acompañó desde 2006, cedió a la presión del orden y aceleró una transición que cambiaría el rumbo del gobierno.

EL GIRO AUTORITARIO

En diciembre de 2011, el gabinete Lerner renunció en pleno. La salida reflejaba la fractura ideológica dentro del gobierno. De inmediato, Humala designó como primer ministro a Óscar Valdés, un militar retirado de línea dura que había ganado influencia desde el Ministerio del Interior.

El giro fue evidente: Valdés representaba un enfoque de autoridad, discipli-

plina y control territorial. Bajo su conducción, el gobierno buscó reprimir los focos de protesta, especialmente en Cajamarca, donde Gregorio Santos encabezaba un movimiento contra Conga.

Con Valdés, el humalismo abandonó lo poco que quedaba de la Gran Transformación. Se alejó de la izquierda, marcada por la ruptura con Javier Diez Canseco y otros cuadros progresistas, y se aproximó a posiciones de orden público y seguridad. El discurso social perdió peso en el gabinete, aunque los programas sociales continuaron, particularmente **Pensión 65, Juntos, Cuna Más** ➔

Los Humala Tasso, fuente permanente de ruido, contradicción ideológica y tensiones.

Gran corrupción de César Álvarez en Ancash, exaliado de Humala. Ina Andrade y el balazo del amor.



Lerner y Valdés marcaron las tendencias opuestas. Humala participó con Jorge Barata de Odebrecht en la culminación del Túnel Trasandino para el "Proyecto Olmos" en diciembre de 2011. También inauguró tramos de la Línea 1 del Metro. Miguel Castilla fue MEF de cabecera, Juan Jiménez fue el republicano de la PCM.



➔ y **Beca 18**, que se convirtieron en pilares del relato redistributivo del gobierno.

Pero la convivencia con Valdés fue corta. Su estilo confrontacional incomodó tanto a Humala como a Nadine Heredia, quien tenía un perfil más político, institucional y moderado. La fama de Valdés como "primer ministro de mano dura" resultaba incompatible con la estrategia de imagen que la pareja presidencial quería proyectar.

EL FACTOR NADINE

La figura de Nadine Heredia fue decisiva desde el primer día. Era, en palabras de las crónicas de entonces, una "co-presidenta informal": hablaba con ministros, influía en decisiones estratégicas y organizaba el círculo íntimo de gobierno. En ese orden de ideas, a diferencia de Humala, tenía claro el rumbo que quería: un gobierno modernizador, redistributivo, dialogan-

te y competitivo en términos electorales.

Pero mientras Heredia intentaba proyectar orden y sofisticación política, al otro lado estaba **la familia Humala Tasso**, cuya extravagancia ideológica y comportamiento imprevisible se convirtió en un obstáculo constante. El patriarca Isaac Humala hacía declaraciones sobre el "poder étnico" y la necesidad de un Estado que reivindicara a los pueblos originarios, ideas heredadas del viejo etnocacerismo. Y desde prisión, Antauro Humala, condena-

do por el Andahuaylazo, escribía cartas públicas atacando a ministros, criticando la moderación del gobierno y reclamando el cumplimiento de la vieja agenda radical.

Ese ruido contradictorio erosionaba la imagen de coherencia del humalismo y alimentaba la percepción de improvisación.

La convivencia entre tecnócratas ortodoxos y asesores zurdos se volvió insostenible.



Dos momentos, poco antes de iniciar el gobierno, cuando intentaba centrarse, y al final, con relaciones con el Congreso en el punto más bajo.



Chávez y Humala firmaron acuerdo petrolero en 2012. Derecha, con Enrique Zileri de CARETAS. En 2015 Bill Clinton llegó a Lima con su fundación. Encarcelado Antauro fue una familiar papa caliente. Ni él ni Fujimori fueron indultados en su gobierno.



EL INTENTO DE CENTRO REPUBLICANO

En julio de 2012, tras tensiones con Humala y Heredia, Óscar Valdés dejó el cargo. Su reemplazo fue Juan Jiménez Mayor, abogado, exprofesor universitario y defensor de derechos humanos. Su llegada marcó el tercer giro del gobierno en un solo año: del progresismo inicial al autoritarismo

con Valdés, y luego al centro republicano con Jiménez.

Jiménez buscó restaurar el diálogo, reactivar las mesas sociales y recomponer puentes con la izquierda moderada. También intentó dar coherencia a la narrativa gubernamental: crecimiento con inclusión, programas sociales focalizados y una política minera basada en diálogo y redistribución a través del gravamen minero renegociado con las empresas.

Pero el daño ya estaba hecho. El pé-

dulo constante había desgastado la credibilidad del gobierno, y las expectativas de crecimiento económico se reducían. El sur andino –base electoral del humalismo– comenzaba a sentirse defraudado.

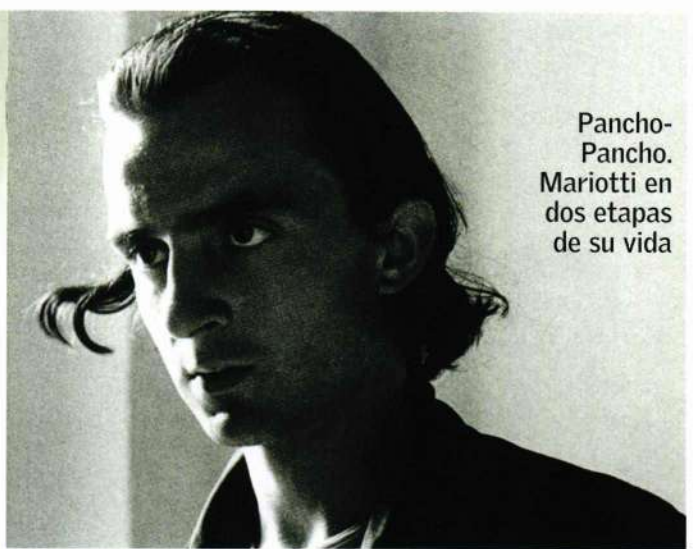
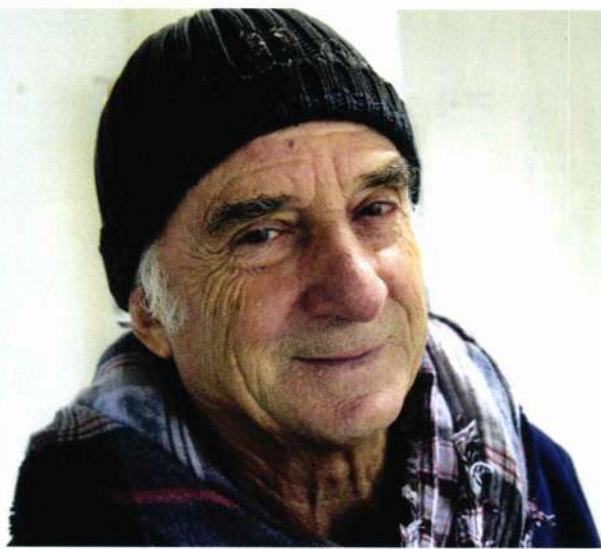
El primer año de Humala dejó una herencia ambigua. Por un lado, consolidó los programas sociales como herramientas permanentes del Estado y mantuvo la estabilidad macroeconómica. Por otro, diluyó la promesa redistributiva, rompió con la izquierda, enfrentó crisis de gobernabilidad y mostró una fragilidad política inesperada para un presidente que había llegado con altos niveles de respaldo.

Humala sobrevivió ese año, pero dejó claro que gobernaría por reflejos y no por doctrina. Su primer aniversario en el poder no celebró una dirección consolidada, sino un péndulo que seguía moviéndose sin un punto de equilibrio claro. ■



Interés de Humala en que el Estado compre activos peruanos de Repsol ganó críticas por el lado empresarial.

Nadine hablaba con ministros, influía en decisiones estratégicas y organizaba círculo íntimo.



Pancho-Pancho.
Mariotti en
dos etapas
de su vida

En Busca del Tiempo Perdido

El MALI y el MAC presentan simultáneamente la muestra más grande que se haya hecho a artista alguno en nuestro país.

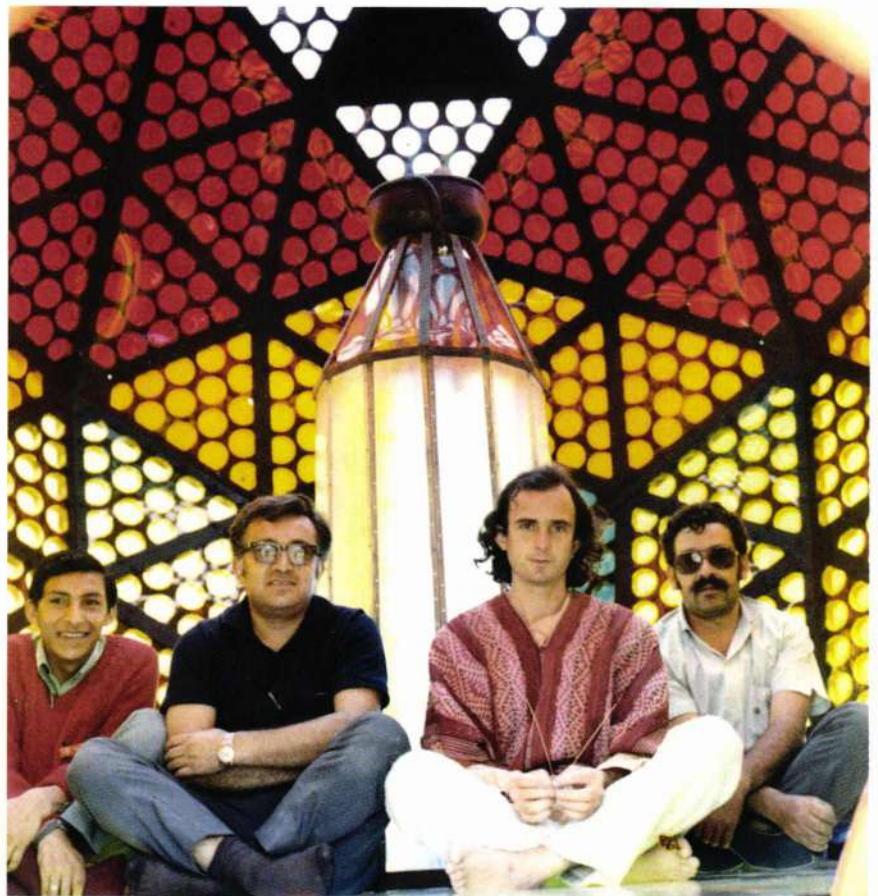
Escribe: **LUIS E. LAMA**

SON más de 200 obras del archivo de Francisco Mariotti y su esposa, que abarcan 60 años de producción continua en el Perú y en Europa. La muestra permanecerá cinco meses, un tiempo sin precedentes en la escena local.

El pensamiento es un jardín híbrido, título de la muestra recorre la carrera de Mariotti, un hombre imprescindible en nuestras artes visuales, junto a él exhibe su trabajo María Luy, su compañera de rupturas en las distintas etapas de la vida,

La muestra merece un amplísimo análisis que se hará con posterioridad a su visionado, pero es indispensable divulgarla con anticipación por la trascendencia que tiene.

De acuerdo a la información proporcionada, la exposición presenta obras históricas e inéditas en el Perú, muchas de ellas precursoras de lo que hoy entendemos como arte interactivo, ambiental y tecnológico. Desde sus primeras exploraciones en los años sesenta, pasando por experiencias colectivas como el Festival *Contacta*, E.P.S. Huayco y sus reconocidas tectoesculturas, hasta sus recientes *Jardines híbridos* y *Firefly Memorials*, el recorrido traza un mapa de experimentación y pensamiento crítico que



Mariotti al interior de la esfera en la Feria del Hogar, 1971.

enlaza arte, ecología y comunidad.

Para la generación a la que pertenezco, para la que Mariotti particularmente fue un revolucionario a seguir, esta muestra es de trascendental importancia y es de agradecer la iniciativa de José Carlos Mariátegui para que esta se realice. Su curador, Miguel López, se ha encargado de dar forma a un evento

imperdible, tanto para romper la modorra de los nuevos como para aquellos incendiarios, envejecidos con los artistas, que creímos que íbamos a cambiar el mundo a través del arte y el Perú, el sistema en general, terminó cambiándonos a nosotros.

Esta muestra homenaje era imposable. Finalmente hemos terminado de recuperar el tiempo perdido. ■

La Superación del MUCEN

Por primera vez en mucho tiempo el MUCEN tiene resultados positivos en su Concurso de Pintura. Finalmente, este año ha cambiado parcialmente el jurado y han ingresado Gabriela Germana y Nicolás Echevarría, sumándose a Moico Yaker, Vera Tyuleneva y María del Pilar Riofrío, directora de la institución.



EL resultado ha sido positivo porque la preselección, a cargo del mismo jurado, ha sido muy acertada elevando el nivel de las participaciones. Y esto es una lección para el ICPNA. Un jurado –no un curador– debe ser quien elija a los finalistas para permitir una pluralidad de opiniones y, particularmente, de gustos. Esto ha dado como resultado un concurso con un nivel más alto de lo acostumbrado.

En el MUCEN hay artistas con una respetable trayectoria como Natalia Iguiniz, otros consolidados como Marialejandra Lozano y Kenji Nakama, con destacadas muestras en nuestro país y el exterior, así como artistas cuya obra conocemos y que ameritan tener más presencia local como Graciela Arias.

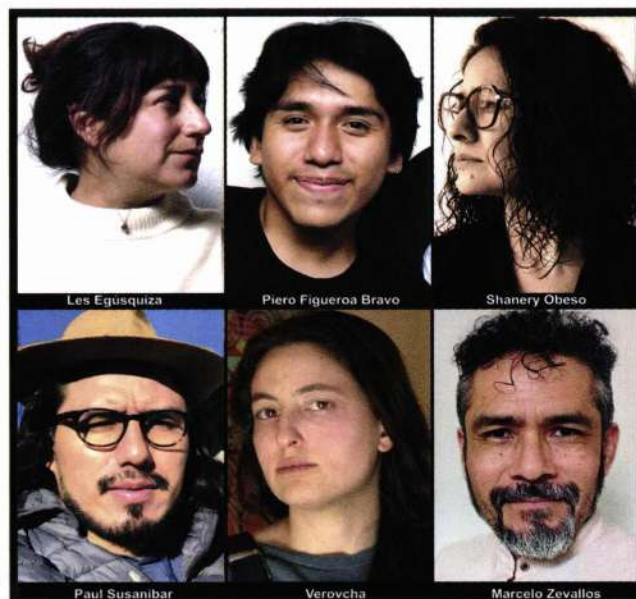
Distintas trayectorias se han unido en este concurso, desde la más reconocida hasta los artistas más incipientes. Todos se han equiparado dejando a un lado egos ineludibles, para competir en igualdad de condiciones, asumiendo una actitud que es necesario reconocer.

La participación amazónica es abundante y resulta muy destacada, superando la presencia andina que en otros eventos era mayoritaria, pero esto es solo cuestión de reivindicaciones ante la prolongada postergación de la producción de la selva durante el pasado siglo.

Es necesario mencionar a Bruna Denegri que pinta a través de hilos, como ocurre con sus irónicos bordados, o los ensamblajes en telas de Franci Quirita, ambas notables en propuestas que considero pictóricas.

Si bien hay artistas que se presentan simultáneamente en el ICPNA y en el MUCEN, considero indispensable que uno de los dos concursos sea postergado para abril o mayo del siguiente año para evitar su coincidencia y dar oportunidad a los artistas a presentar mejores propuestas y al espectador para analizar lo que estamos produciendo.

Una reflexión final. Puede ser que el nivel de participantes del MUC sea más alto por estar dedicado a la



pintura, una disciplina que demanda por igual al artista, al momento de hacer, y al espectador, al momento de ver. Esto no ocurre en el ICPNA cuya carga es más experimental y predominantemente joven. Finalmente, cada uno de ellos ha logrado un perfil propio que sería saludable mantener en beneficio de todos.

Y como ocurre cada vez que hay un concurso. Me pregunto ¿Qué van a hacer todos esos talentosos concursantes en una escena local tan reducida, limitada y conservadora? Necesitamos más espacios para divulgar lo que somos capaces de hacer aquí y ahora. Y ciertamente apoyar a quien asumen el riesgo de hacer arte en el Perú de hoy. ■

FOTOS. MUCEN, PUCP, DENISE DUROJEANNI, INTERNET Y FOTOS DE ARTISTAS.



AHORA POR



CANAL

35 SD 735 HD

Claro'-tv

CANAL

18 SD 515 HD

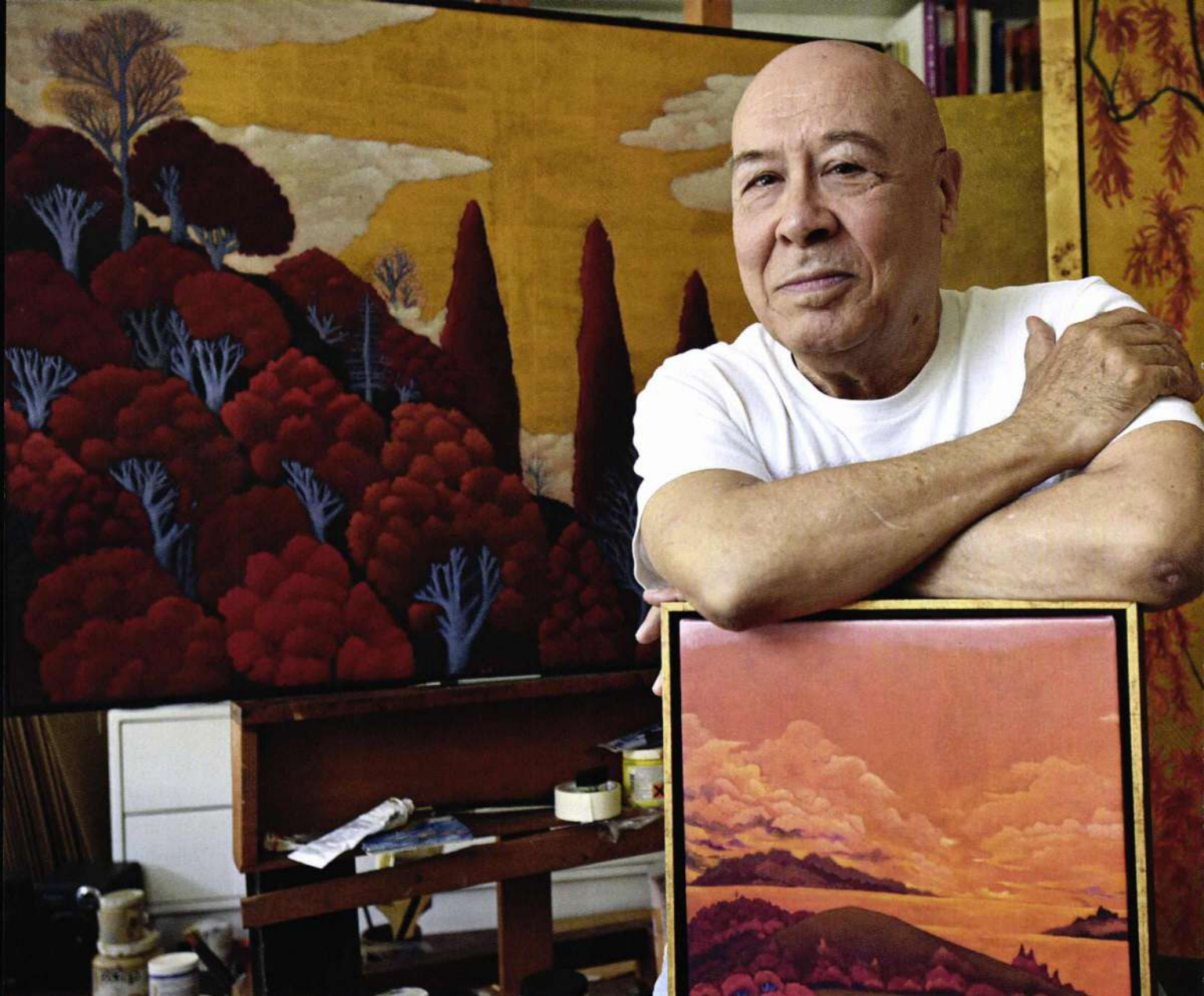


PBO
RADIO

91.9 FM



Revistas.PeruRadio.net.pe



Percepciones de Cuco M

En su debut cusqueño, el pintor exhibe 38 piezas donde lo místico andino y la estética contemplativa dialogan en paisajes simbólicos.

Escribe: **DIANA ZILERI**

LA Galería Mantay de Arte Moderno presenta en sus sedes de Cusco y Urubamba *Huacas y Bosques*, la primera muestra de José Antonio "Cuco" Morales Velit en una ciudad clave para la memoria cultural del país. Son 38 pinturas que recorren más

de tres décadas de trabajo y que enlazan lo ancestral, la contemplación y el paisaje interior. La curaduría está a cargo de Sergio Velásquez Calvo, director de Mantay, quien busca ampliar el circuito artístico de la región y acercar al público local a la obra de grandes maestros del arte peruano contemporáneo.

La muestra se articula en dos líneas. En *Huacas*, Morales vuelve a los centros ceremoniales de la costa norte, pero no desde la mirada arqueológica, sino desde la experiencia del aura que aún los habita. Sus lienzos convierten estas estructuras en territorios vibrantes, umbrales donde lo visible cede

paso a lo intuitivo. La huaca deja de ser un resto pétreo para convertirse en un organismo simbólico, cargado de silencios densos y resonancias que sobreviven al paso del tiempo. Este acercamiento nace de la temporada en que el artista vivió en Chiclayo y Túcume, donde conoció a curanderos y

pintura / arte



Morales reafirma su propia ruta: colores, huacas y bosques como un lenguaje íntimo.

diversas prácticas místicas que ampliaron su percepción del mundo moche y reorientaron su pintura.

"Vivo de lo que pinto y pinto solo lo que me nace. Mi mejor filtro es ser como soy".

orales



Los bosques de Morales son sus paisajes imaginarios con fuerte influencia oriental.



La exposición en la Galería Mantay incluye un libro de tapa dura, de 120 páginas.

En *Bosques*, en cambio, el paisaje adquiere un carácter introspectivo. La luz tenue, las atmósferas contenidas y una gestualidad mínima construyen escenarios que funcionan como refugios interiores. Son paisajes emocionales más que descriptivos, marcados por influencias asiáticas que el artista recogió tras largos viajes por Vietnam, Laos, Camboya y Tailandia, así como por su interés en el budismo. El resultado es una pintura meditativa, donde el color —dorados, azules, rojos— es usado como un código para despertar emociones específicas.

A sus 73 años, Morales asume esta exposición como un punto de inflexión. Marginal por elección y por temperamento, ha desarrollado su obra al margen de las modas y del mercado, guiado únicamente por la necesidad de pintar. Para él, exponer en Cusco —ciudad que coloca al arte en diálogo constante con siglos de historia— tiene la dimensión simbólica de pre-

sentar su trabajo en un centro mayor del mundo como Venecia.

La iniciativa forma parte de la propuesta de la Galería Mantay, un espacio surgido dentro del hogar Mantay para madres adolescentes, que desde el año 2000 trabaja con mujeres víctimas de violencia. Su proyecto cultural busca descentralizar el arte contemporáneo y permitir que el público cusqueño acceda a obras que rara vez llegan a la región. Cada exposición se acompaña de un libro-catálogo de más de 120 páginas, visitas guiadas y actividades educativas. Tras presentar a artistas como Bernasconi, Wiesse o Ramiro Llona, Mantay incorpora ahora a Cuco Morales a esta línea de "grandes maestros" cuya obra amplía y complejiza la experiencia visual de la ciudad.

Huacas y Bosques se exhibirá durante tres meses en ambas sedes de Mantay, consolidando un puente entre la tradición mística del país y la sensibilidad contemporánea de uno de sus pintores más singulares. ■

Ruth Escudero: 80 Años de Amor al Teatro

La travesía de una pionera que, entre hallazgos y un quiebre decisivo en su manera de crear, redefine el oficio desde la luz que transformó su mirada escénica.



Por: **RUBÉN QUIROZ ÁVILA**

Ruth tiene todo el amor del mundo. Y desde esa trayectoria vital, única, dialogante, encantadora, es que nos ofrece ahora un libro de sus memorias personales. Es a la vez una evocación amorosa, un cálido memorial de la historia del teatro peruano, narrada en la voz de una de sus más representativas figuras. Escudero fue una de las primeras directoras de teatro que, en su momento, estaba colmada abrumadoramente por varones. Ella es una de las fundacionales y que desde su abordaje refresca la visión escénica desde la dirección. Ser directora es tener una responsabilidad estratégica, estética, una arquitectura instalada desde la percepción del mundo, una perspectiva de dimensiones

extraordinarias. Por eso, la visión de quien dirige es esencial para una puesta de escena trascendental.

—¿En qué momento sentiste que tu vida y tu experiencia escénica tenían que convertirse en un libro?

Nunca pensé en hacer un libro. Mis apuntes, notas, acotaciones, informes, cartas y demás borra-

dores adquirieron interés y a ratos fascinación cuando los fui descubriendo y fueron ordenados y clasificados en los folders. Poquito a poco con el pasar de los años y gracias al impulso de mi esposo y mi querido amigo Miguel, que, si creían que era posible, fueron adquiriendo forma. Durante ese tiempo no

pensé en un libro, me hacía feliz tener el material que como un pan se iba amasando y que, complementado con las manos de dos compañeras, entró en el horno y se convirtió en un libro. Andrés, mi editor, lo culminó.

—¿Qué fue lo más desafiante de narrar tu propia historia desde la perspectiva de una directora?

Dar cuenta de mi interior, mis pensamientos, actitudes críticas y sentimientos de mi camino como directora. Era desafiante explicar y mostrar mi cambio de mirada después de mi vivencia en el Teatro del Soleil porque era mi mirada, mi comprensión, de un trabajo apabullante y extraordinario que solo pude observar maravillada por dos meses. Lo referente estrictamente a mi forma de dirigir, porque sentía



Un ensayo que encarna el pulso artesanal y compartido con el que fue modelando toda una vida en escena.



Ser directora es tener una responsabilidad estratégica, estética, una arquitectura instalada desde la percepción del mundo.

que iba por otro camino del que había conocido y practicado durante años. Porque me ponía frente a otra forma, la que descubrí, me apasioné, creí plenamente y recibí como la luz, la claridad, sola en medio de esa totalidad. Fue difícil encontrar cómo expresar todo eso desde la humildad.

BITÁCORA DE UNA DIRECTORA

El teatro como un espacio de crianza (Meier Ramírez, 2025) es una bella edición, abundante en registros visuales que tienen hitos vitales de Escudero, tanto a nivel fotográfico como documental.

“Con lo que he aprendido a través de mi hacer en el teatro a lo largo de mi carrera, la reflexión sobre el cómo se hace lo que se hace he logrado construir una especie de teoría del teatro, una manera de entender, una teoría de lo práctico, la que siento, la que vivo”.

“Los aspectos autobiográficos forman una unidad, una manera de ver/hacer propia, he pretendido elaborar una matriz de pensamiento llevado a la práctica”.

olor a tinta

Por: RICARDO GONZÁLEZ VIGIL

Leamos a Nilton Santiago

Juego y desgarró se funden en una poética donde el ser y el lenguaje naufragan para volver a encenderse en hallazgos de fulgor radical.

LA madurez creadora de Nilton Santiago (Lima, 1979) brilla como un acontecimiento mayor de la poesía peruana actual. Pronto mostró su talento singular con *El libro de los espejos* (Premio Copé de Plata 2003) y en el competitivo medio español (radica en Barcelona), ha ido obteniendo galardones relevantes con cada uno de sus siguientes poemarios. Una cosecha sin parangón entre las voces peruanas surgidas en la presente centuria: *La oscuridad de los gatos era nuestra oscuridad* (Premio Internacional de Poesía Joven José Hierro 2012), *El equipaje del ángel* (Premio Tiflos de Poesía, 2014), *Las musas se han ido de copas* (Premio Casa de América, 2015), *Historia universal del etcétera* (Premio de Poesía Vicente Huidobro, 2019), *Miel para la boca del asno* (Premio Emilio Alarcos, 2023) y, recientemente, *Vocación de naufrago* (Premio Juan Gil Albert, XLII Premios (iltat de Valencia).

Vocación de naufrago (Madrid, Visor Libros, 2025; 121 pp.) constituye una plasmación soberana de la que Nilton Santiago ha ido tejiendo de libro en libro: una síntesis *personalísima* del legado vanguardista del *collage* creacio-

nista, el humor dadaísta y el prisma surrealista, más las pulsaciones de la *best generation* y los desafueros de la antipoesía. Lo percibió certeramente Ángel Luis Prieto de Paula, integrante del jurado que premió por unanimidad a *El equipaje del ángel*: “una poesía llena de hallazgos que inventa a medida que crece en el texto (...) una poesía rica, luminosa y bri-



llante”. Añadamos que Santiago consigue que lo lúdico no sea gratuito sino catártico, que lo ilógico no sea delirante sino iluminador, que lo antipoético no sea artificioso sino vitalizador.

La tentación de dejar de ser, su “vocación de naufrago”, oscila entre la angustia tanática (frente al ir volviéndose ruinas la memoria, el pensamiento y el lenguaje mismo) y la liberación gratificante de las máscaras del yo (en latín *persona* significa ‘máscara’) y los artificios

del poema, fusionando así el tono sapiencial con el esplendor estético de sus imágenes audaces. En parte nihilismo, en parte despojamiento con sabor cósmico o místico: “el poema / vive en ese vacío que ilumina, / en esa nada que lo contiene todo” (p. 10). Hay una afinidad de fondo, no de estilo, con *Pessoa* (en portugués, “persona”), el de los poemas ortónimos y los escritos heterónimos de Alvaro de Campos y Bernardo Soares. En la poesía peruana, podríamos vincularlo con Eielson a partir de *Habitación en Roma*.

Vocación de naufrago ejemplifica magníficamente la cohesión temática y metafórica que logra Santiago en sus poemarios. El naufragio se liga a la caída (Altazor) que lo acecha una y otra vez: “la vida como una prótesis / como algo que no es nuestro / y que nos resbala” (p. 14); “los que callan tras recoger los cristales rotos de su infancia, / los que callan cuando, como Sísifo, tienen que subir su alma hasta la cima de una montaña para verla caer una y otra vez / los que callan para decir” (p. 75). Y en el meollo de esta obra, como en las anteriores, palpita una honda reflexión sobre el misterio de la poesía, ese imperecedero naufragio del ser y del lenguaje. ■

El Panteón Resucita

La restauración integral de la Iglesia San Carlos, habitada por los héroes de la Patria, está llegando a su etapa final y ha sido una "tarea titánica".



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

Arquitectos Juan Manuel Parra y Noemí Jiménez, encargados de la restauración integral del Panteón de los Héroes.

ESTA restauración en el Parque Universitario marca un paso significativo para Prolima, que desde hace varios meses viene ejecutando una intervención integral en la antigua iglesia de San Carlos, convertida en 1924 en Panteón de los Héroes.

A diferencia de las ocho iglesias recuperadas desde el 2021 en el centro de Lima, donde el trabajo se centró principalmente en reforzar la estructura de los inmuebles y recuperar las fachadas, "aquí se ha intervenido, además, el mobiliario litúrgico y la museografía", señala el arquitecto Juan Manuel Parra, subgerente de Planificación, Gestión, Recuperación y Salvaguarda del Patrimonio Cultural de Lima en PROLIMA – MML. Y agrega que "lo que se está buscando es reflejar mejor la historia del inmueble desde su fundación".

Desde su construcción, en 1760, ha sufrido muchas intervenciones, de las cuales no hay registros. La última gran remodelación fue en 1924 cuando se pintó todo de gris y la iglesia pasó a convertirse en panteón para recordar

a los próceres de la independencia. Lo bueno es que, el Ejército como nuevo administrador, conservó las valiosísimas piezas de madera como el retablo, el púlpito y el inspiratorio.

Noemí Jiménez, coordinadora general de conservación, señala que "ha sido como buscar una aguja en un pajar". La razón es que no existe una relación clara de las intervenciones previas y esta restauración reveló escasas pero cruciales evidencias pic-

Esta restauración ha sido como estar frente a un enorme lienzo buscando fragmentos con lupa.

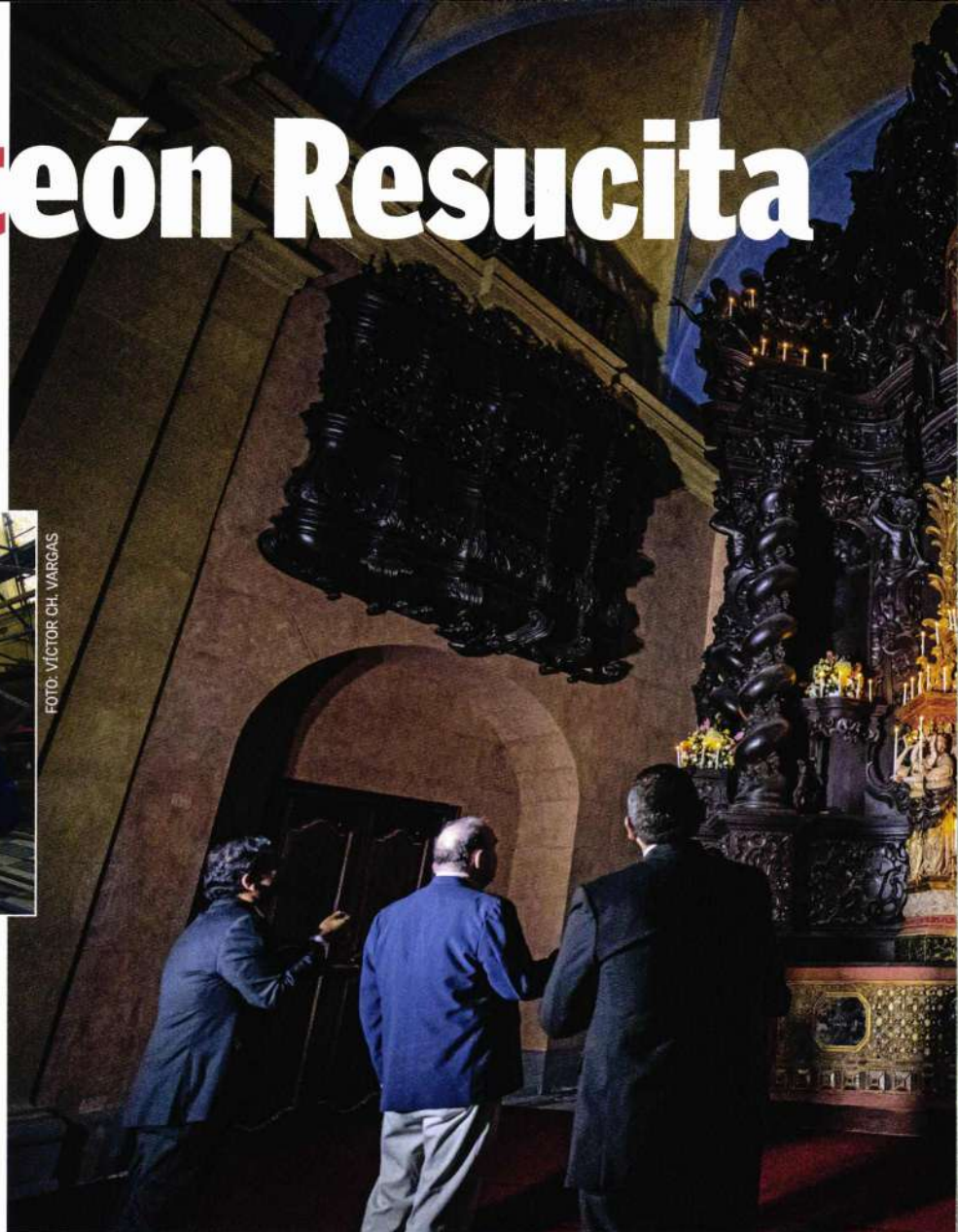


FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTOS: PROLIMA

El retablo de cedro es, sin duda, la pieza estelar de este recinto histórico. Fue diseñado por Jorge Lanz, un jesuita de Flandes.



El techo abovedado, originalmente de caña, ha sido rehecho casi en su totalidad.

muy vistosos y por más que buscaron evidencias en el resto del conjunto no las encontraron.

La pieza estelar, sin embargo, es el retablo principal, tallado en cedro y diseñado por Jorge Lanz, un jesuita de Flandes, lo cual explica la influencia del norte de Europa en sus ornamentos: atlantes, carátides y rocallas estilo francés.

“Es un retablo muy peculiar, posiblemente el primero de su estilo en Lima”, asegura Parra quien confiesa que “personalmente siempre lo he amado”. Esta intervención les ha permitido restituir su forma original mutilada antes de 1924, y desde ese año el altar está dedicado a Nuestra Señora de la Merced, patrona del Ejército del Perú.

Este proyecto, cuya inversión asciende a 14 millones de soles, tiene una complejidad porque “buscamos encontrar un equilibrio entre todos los años de historia de la iglesia”, dice Parra.

Se recuperó la paleta original del siglo XVIII, pero se conservaron símbolos esenciales del panteón, como las imágenes de San Martín y Bolívar. La museografía, hoy en desarrollo, busca ordenar bustos, placas y medallones para representar a todos los próceres identificados, cerca de treinta, y para eso Prolima trabaja de la mano del Centro de Estudios Histórico Militares, encargado de custodiar el templo cívico.

Este inmueble recuperado forma parte del Plan Maestro del Centro Histórico de Lima que se aprobó en 2019 y ha sobrevivido a cuatro alcaldes. Para los arquitectos Parra y Jiménez, ver materializada la recuperación de espacios patrimoniales es un sueño hecho realidad. Ellos aseguran que los restauradores que trabajan en esto lo hacen “por amor al arte y a la cultura”. (Diana Zileri) ■



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

tóricas ocultas bajo numerosas capas de pintura. Para eso el equipo de restauradores “durante meses eliminó con un bisturí capas de pintura látex hasta encontrar fragmentos mínimos a los cuales se les hacía un análisis químico”. Con esas evidencias se realizó un estudio de correlación y así fueron armando un rompecabezas gigantesco. En la torre del campanario se sorprendieron al descubrir un mural jesuita cargado con colores

Lo más valioso son los muebles de madera: el retablo, el púlpito y el inspiratorio.



Operador Logístico

**Esta navidad,
Nosotros entre
en Lima y a
(Maquilamos, Almace**



Maquilado

Alm

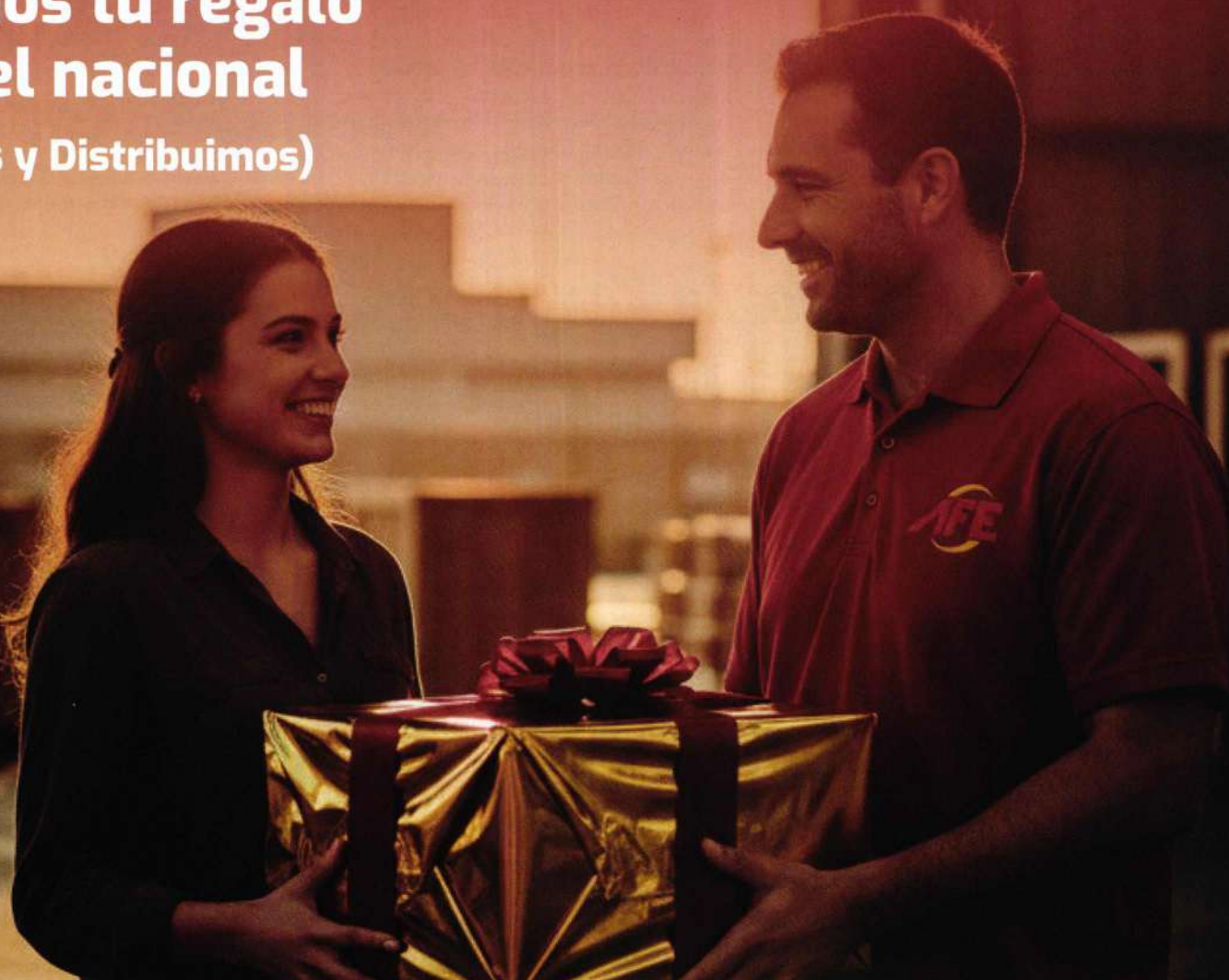
Oficina Principal:

📍 Av. Guardia Civil 1321 Of 1004, Surquillo 📞 995 044 434

Revistas.PeruRadio.net.pe

confía en AFE
gamos tu regalo
nivel nacional

namos y Distribuimos)



Brochure Digital



acén

Distribución

 informes@afe.pe  www.afe.pe  [011-444-4444](tel:011-444-4444) www.afe.pe



Todo Vale

DISNEY+ anuncia que la serie *Todo Vale*, tendrá una segunda temporada. La primera está disponible con nuevos episodios todos los martes. El final de temporada, compuesto por dos capítulos, se estrena el 9 de diciembre. En *Todo Vale*, un equipo de

abogadas especializadas en divorcios abandona un estudio dominado por hombres para abrir su propio y poderoso bufete. La serie está protagonizada por Kim Kardashian, Naomi Watts, Niecy Nash-Betts, Teyana Taylor y Matthew Noszka, con Sarah Paulson y Glenn Close. ■



Glenn Close en *Todo vale*.

Hija del Fuego: *La Venganza de la Bastarda*

Con una trama cargada de intriga y giros inesperados, la nueva producción presenta un *thriller* diferente.

YA está disponible en Disney+ con todos sus episodios *Hija del fuego: la venganza de la bastarda*, la nueva serie dramática protagonizada por Eugenia "China" Suárez. La historia, producida por Adrián Suar y realizada por Kapow está ambientada en la Patagonia argentina y, con elementos de *thriller* romántico, sigue a una enigmática mujer que vuelve a su pueblo natal para ejecutar un plan a causa de los acontecimientos trágicos de su infancia.

En este universo cargado de secretos y alianzas inesperadas, cada personaje ocupa un lugar clave en el desarrollo de la trama.

La "China" Suárez interpreta a la protagonista Clara, inteligente y resiliente, hija no reconocida de un poderoso empresario de Villa Los Cóndores. En su infancia presencia el brutal asesinato de su madre, un suceso que la obliga a abandonar el pueblo que la vio nacer. Se radica en España, donde adopta el nombre de Letizia. Años después, regresa a la Patagonia decidida a ejecutar un minucioso plan de venganza que ha trazado durante años meticulosamente, con el objetivo de acabar con los responsables de los trágicos acontecimientos que marcaron su vida para siempre.

Entonces ese pueblo de la Patagonia se ve conmocionado por la

llegada de esa mujer aparentemente extranjera que se prepara para casarse con un poderoso empresario local (Clara que ahora se hace llamar Letizia). Su presencia genera sospechas, pero nadie imagina la verdad: ella es la pieza clave de su sangrienta venganza. Con la confianza de todos, pondrá en marcha su plan y cometerá los crímenes más brutales en un pueblo que esconde más secretos de los que parece. El elenco principal se completa con Diego Cremonesi, Eleonora Wexler, Joaquín Ferreira, Carlos Belloso, Pedro Fontaine, Antonella Costa, Mariano Saborido y Jerónimo Bosia. ■

Eugenia
"China" Suárez
en su papel
más difícil.





Tres Series Imperdibles de 2025

A modo de balance, tres de las producciones que más dieron que hablar durante el año que se acaba.

ME gustaría escribir algo sobre 'lo mejor' de 2025 de la televisión peruana, pero no me alcanzaría ni para un párrafo, así que mencionaré tres de las mejores series que se han visto este año y que nos han llegado desde afuera. La primera fue *Adolescencia* que logró tal impacto a nivel mundial, como no lo habían conseguido ni siquiera las películas candidatas a los premios Oscar.

La miniserie británica de Netflix fue lo más visto en los 190 países en los que se distribuye y logrando unanimidad en la crítica, la cual ha llegado a calificarla como una obra de arte, tanto en fondo como en forma. El formato del plano secuencia, de la que tanto se habló sirvió para involucrar al espectador totalmente en el drama de la familia interpretada magistralmente por todo el elenco, destacando, por supuesto a Stephen Graham y debutante Owen Cooper. Y el fondo, pues simplemente nos cacheteó, nos removió todo: un chico de 13 años acusado del asesinato de una adolescente y lo difícil que resulta entender ¿qué pasó? nos impacta, nos sobrecoge y hasta nos lleva a confrontarnos con nosotros mismos en nuestro papel de padres; porque cuando vemos una noticia de casos como ese en los informativos, pasamos de largo, cambiamos de canal y, lo más probable, es que si nos encontramos con otro crimen, optemos por apagar el televisor.

Unas semanas después Disney+ estrenó *Dying for sex* (la han traducido como *Morir de placer*) ¡qué

serie! ¿Cómo han logrado contar una historia de alguien que tiene cáncer terminal con tanto humor? ¿Cómo un drama como ese, en el que además hay traumas de la infancia, relaciones quebradas y fantasmas del pasado puede tratarse con tanta delicadeza? Es una serie que habla de muchas cosas: la muerte, lo efímero que es la vida, la amistad, la libertad... y el tema del sexo en medio de todo, no es otra cosa que el triunfo



del Eros sobre el Thanatos. De hecho la mirada es muy femenina, pues las dos creadoras y directoras son mujeres y está basada en un podcast que grabaron las verdaderas Molly y Nikki (es una historia de la vida real). Michelle Williams en el papel principal lo hizo espectacular, pero el casting completo es una maravilla. Cada personaje es un mundo. Solo ocho episodios que cambian, por completo, nuestra perspectiva sobre muchas cosas.

Por último, una serie mexicana que movió el avispero y ¡vaya, de qué manera! *Chespirito, sin querer*,

queriendo, se estrenó en HBO como un biopic del comediante Roberto Gómez Bolaños escrita por sus hijos Roberto y Paulina Gómez Fernández, en el que hacen un recorrido por la vida del artista mezclando su infancia marcada por las carencias económicas, sus inicios en el mundo de la televisión, con los retos y dificultades que tuvo que enfrentar y el viaje que se convierte en un partea-guas, cuando el elenco completo de

El Chavo del 8 graba, por primera vez fuera del set, los inolvidables episodios especiales *Vacaciones en Acapulco*, que sería, a la larga, el comienzo del fin, pues se evidencian, como nunca antes, conflictos internos, celos, choques de egos e infidelidades.

El principal problema de esta serie fue contar una historia con tan poca objetividad que hasta daba risa. Los personajes no tenían matices: Graciela Fernández, la esposa es la buena, buena, casi mártir, que

se enamoró de él cuando no era nadie y la mala, mala: una fría y calculadora Florinda Meza (que en la serie se llama Margarita Ruiz porque, obviamente, no autorizó que se usara su nombre), que es capaz de todo para conseguir lo que quiere.

Como respuesta, Florinda Meza lanzó en México su documental *Atrévete a vivir*, con su versión de los hechos y otras cosas de su vida. Se anunció su estreno para el 25 de noviembre en Amazon Prime, pero aún no está disponible. Habrá que esperar a 2026. ■